





ولاعب اى زابرعلي ولاغره اى غريفان عن إن كان صف ذات كالعالم وعلى كغيره السابق الصاعيث كافي الحامر وموجرتهن البحث الناني في بيان الابت الإبسان الابت المرسع استمالها علي ابتذابر في صمن جواب موال مقدر تف يره ان بقال المبتدى بالب على ليس سندبا بركرا ساذا في م انع من ذك في م فيل بسيدل ا لانداذاقال السكانة قال بسكانة كالعاب المناكاة فرو يحول على زوار د عور لونه الظاهر منه فلا بحل على زور د علي نفسه الا بقرنيكا مناع وروده على لادعندالي ول الخوبن طرب تعلق نالي بالفعلية فيذا نامودار وعلى بنالد الأعلىدلاك من لحدث والزان بفرنت انتاع وروره علي إذالفعانة المحام بها انابضف بهاعنده اللفط فا ن قلت كيف على على إلى التركيب المذكوريا نه فعل الحكوم علي لا بمون الاسما فلت ذاك في المحاوم على المالكوم على فعلى المالكوم على فعن فلا برم ان برن لريون فعلا وح فاوغر ملح فالابن الك و فول جمع منوارى المحكوم على فيما ذكريس موخرب نفسه ملحرب الموسال المحكوم على فيما ذكريس موخرب نفسه ملحرب المحداد للعبد بالمال رجم الليس بصبحهان ولالة الالفاظ على انعسان سمن فليس بالضع قطعا لبنوتها في الالفاظ المهما كفوكة بمن مهمل ودعوى وصغ المهلات للدلالة عانف سالايفتم عيدين لرسكة في باحدًا لالفاظ والنحيق ان الالفاظ لا توصف الفعيد والاسمية والخوفية في الفتها

والسيمة لذكاعلى من فري الاسم فيما جعل اللفظ والاعلى والدا المنصم في التوري المورالم والمعرف بالمستى في واد و للوضع وبالحرط بلا مذكررة في المطولات الما النسمة عرفاً فهي تخصص بعض إقدام الاسم لفة المنقدم تعريف بالاسم كالايحى واست في في واب بنه المينوالمنول عنما والله عن المرة اوفره والى سارطوا وبا خلاف العلما بن وكا مع استدلا لكل على جوابه لا تحقيلها بطولها با ذكر مد والمن الموضوعة على الاختصاراللايق برالاقتضار على لمخارى جواب عنها وفديت نقوله والمختار في الجاب الم يوروندا ما طل ق في الاسم والميتى في النوال بنم يروبها عيز وينبادر منها من ان المراد بالاسم لفط زيد مثلا و بلسني مراولدا لذى والذات المشخصة الماؤار مبافية فيزك أنار مالاسم المدلول كالمفهوم والمستحالذات من صيت بي لماصدق في الحامدوالذات باعتارالصفة عند الاسترى اوها عزيره في المنت فالمخار في الواب تفضل مع وسيرى وتداكا م كالدين و عرازم المراسات الم الما وقد لا ما المراسات عنيان المعالم اناريدبالا سم لفظ زيرتلا وبلسي لولا المتقدم فتوفيره قطعا اوبالا الداول بالمسي بروق إلحام عن المستح قطعا ا ذلا يفهي أسم من الأمواه 

ازا عالم بأت بريل في بالال علي حزر العدالاتيان بوالابتان لبيم الدال على عن إيمام السامع عندالا مان بداراده الحكم عن ولالبالق بالذي وظرمن بسركذاق وليس واداوا فاالمرادا فالمخافظ بالاجدالا ستاد الابدأ بدلوله الاعلى يعفى ليرك والاستلمان وح ذلك فليس مرادا و لحسال ملك لك الاجال ولا والتعقيل بعده تنوفه الماليف عندالاجال لمنقدم عليب وتلكنا لنكنة ان كون اوقع في النفسي لحصو لها لتنوفحا الدويذاظامر في كون الاضافة بياب المبنى عليه ولدالسابق وم لفظ الدان لم بقدر على لوجد السابق فيه المنى على نما يغرب الرافق لا باع المفاف الدبارس الرحن الرجيع كالالجي ولقول وانعار بذلك كون اسم في بسماسالما في بخردا مضافاً ولنعم المضدكون التي ان جلت البالدو والا سيمان النجلة الما عبد الما تعان الناكث في الحالف في المنتى مزالمبنى علمرانحلاف في اصلووندة كره بفوله والاسم عناليون شق والموروراهارسني دوزنا والمناسة في المنالم في المناسق وجود إينانت والمنتق منه موجودة بنها لانا كالاسم عاصدة كزيرن بالسموفى عناه وابو العلولاذيرل على سما وبنسب لالترعله معله من حفيض لف الى نعبة الطهور فقول وفور عطف لعنسر وعلى أفاصلون عسمولوزن فعلقا لالسفاوى في ترافصل بسكون العين مع كسرالفا اوضها لامع فنحمًا والألجع على فعول كفاس وفلوس ولم ليمع قال إماز قوم فتح الفاع فتح العين كافان مُ على يا كل في افوات العشرونهم فحف يحذ في عرض من الوصل عن وزالات العد

برابقياس لى اوضعت ى بازانها من الحانى فا ذا اردت أن محلي على ما نبت له في ف و الفطت به واج ب الحروفات خرب نالم ك من الدون م كين هذاك عن الاعلى شي بوالحاج علي التركيب النهونف محام على بركات وقدا حفر في ذهن السامع بان تلفظ به وكذ كات اوا كمت على فط بالقياس لى وضع له وعين بازايه كا اذا فلت فرب فعل اض لم بمن الحاج علي اللانفس اللانفس اللانفطت بروان كان انصافيا لحاج بمناء لامن فيزه والمقصودان تغيل فأض بب كونه موضوعالمعناه انتحا وزا الكمالكا المذكور الموجريا ظاهد لاذا ذا قيسا ذكرت اسم زيرالذكا بهوج من جرياة فليس عناه الكوم علي ان و رلفظ الاسم بوان واز لفظ زير بالاضافة البيانيد لان ولول معر يرالوارد عليا المكم الذكراد ملواي مرال سمزيركا بوظاهر موامري نعريف الاسم للفط الدل ورد على بحال العافع لفط زير فيحل كالوادوها ع زير على ذواددوان المسرع زيد ذكت فياذكر بالوب المذكور فكرا بفاس علي في لأب بسم سابدى الذى بواصل السالصادر من ابتدا فعربي الاوجالاي فرفيفا لوان م بمن على الرب السابق ليس عناه الجول علي ابندا بلفظ بسراس في عناه ابتدى بدلول على ويوان ديدا بعاللفظ الدال على بروزات السلفظ السبالاضافة السان وكاناكالمبتدى بماسالمفرب اسابتدى على درقال والحالم في السابتدى وج بوج علان بقال ذاكان الام كذلك فلملايات بنف جواب

William .

التي ي على سيل لاختصار والإبليق ذكات مع بيان الإج من الدعم بين ورة ما جي به على لا فرما بطولات والمفضود من ان مركى الاول إنج من عي النافى من قب النقريف وان كان من جم المعنى يرازج من بل مساول في اسماعن الدود وزقي اسمار فط رلمام تول اليمان المرة المين المين العاعيره نط في الي فيردك فينامل ذكان لسلامة عا بزم على عالناني عاوي مخالف للعهود فى منوع ندم من نخوع نده ولموافقت ليقريف على ساواساى وسي سيت وادعااناني ان في ذلك فيا مكانيا والاصل وسام واواسم ووسيم ووسمن كلف لان الفليض فالاصل فلابصارابه الم تدع ضرورة السه ولا ضرورة هاعلى ذعرط و كاصح بالوالبقا البئ السابع في لفاز وقد ذكره بقوله وفيداى في الاستع لفات مع المزة وكراوس بحزف المزة ووفع المن وكسرا 60 الكسا كالرب نفول مبر المخرة وضهافاذاطر والالفة فاللذين لغنهم اسم بسال فالذن لغهم عام بالضم الفرانتي وقال الدن فوج اللغيين اطاصلانه استغفاع زيادة الهمزة بوكي الساكن في الابتداد جلالدج تا بعال فرك ابضاغ نارة حرك بالكسرة لاز الاصلة كالمساكن ولا ذح كم الاصل الذكاوسموعا راج ونارة بالضرابني ويفقان لامولانة حركة اصوالمذكورا بضاكا مرنتى وسما بعنم البين تعصورا كمدى وسما بكركذ كان كالمنافقاك كفتى وقد تمعها بعضهم في قول في الاسم سيع لفات كلها سمعت فانى قد نظرت الكل مركبلاه اسم بضم وكسري سم بها وفي سح ينها وتحرينها تجها نقلا وقب بال يد لفات عندا بحروب وما بالقصر على وكات الما فهذه نسع عاصل عن غرب خالة في كانة

ت كين ولد توصالا للنطق الساكن المقدر والمنعسر عنده على لقولين ولك فصاروزنا في فطنها وكرعان كين اوله على نالعلامة الا كل قال العاجب الى ن يعلل ب كا ن الله والم الله والم الله والله الكرن فلا بخاج بت كينها الى على والله بخاج الى وكالمركبة اوفيت شي وعندالكوب ن تن تن الرسم وبوالمعلام يعني والمناب المنظورود ا بن المتنق المنتق مودة بنهالات عالاسما عاصدة كاعلاما مهاه لاندوالعدوذكت موالعلامة علداذ علامة الشيء بالدالة وقوله فالوسم او فامذ قول عيزه من السية وان كان الوسم اصل السية لسالات عايرزي فاد لفظ المت تن اليشي واصلى كاف النالب وان كان غير مو اكتفا بنغارها اعنادا فان اصلونه عن وكات على على الخالة العشرونه فيون اوله مخيفًا مُعُوفِع في من الوصلي والابتدا وصلا للنطق الساكن كا فعارورزناعل فانقان جلهاعوضاعدالفرنيين بنافي اسقاط فالدج قات ممنوع والالمنا في لرجلها برلاو بها لم بجلا الذكان والا بعلا الموضا وبرفيرناف كذكك إذالفرض بمبالكانالافاة وف عام الخذو ومن ما لزم في التعويض في الخركة جم اللعوض في يونوض المعوض وبيرزع ذهبالفرى الاولكن قالع بفوالفران النائد إن المرة الماتى بهاعن الحذوب اللهي من وخط الحمية كل في العاد والمن من ما للكارت المنالكات عمرمت عك الفرة معا والوصل عليه فوز : جنيد كوز : فبالمقالي والعراق العربين في دها والسابق بالمطراق والما المقدة

الفياس عدم حذفها كامراذ لم يعلى وارم ذكات كالانحى قلناجوا بران ذكات ليس الموب واناموانهاع لخظ المصحفالعناني فلابسأ لع موسيخالفة للقبال اذ خل نال بقاسان الخارم ان يوافق الفياس خط المصفيالفي في رظ العرضيان وفي ذكان رة لسفوط السؤل الانطاع الناج بيضهم عن الثول الناء بعدوا بعرا الاول بامرا نوج وكلانصال المابهم وانزاجها بي تحف لا يكن فصلها عنه بخلاف اقباكل الدوال فروال في فليس فليس فليس الماكنال الم فضرع: بالرف على والاستما فراوند كالعضهم لاف وانااليادا خر-على مبر واداد اوضى غ من اولافرارام والانتفال ان والانتفال ال الحالضم على لفؤل لجذف فا فاطولت الباكالالف لند ل طولها المذكور على فزت الالف المحذوذ اولنفي الحرف الذي بندى بمكاب الله غطره في عنره والمعلى الفول بعدم الخذف فا فاطولت للنائ ففظ كا موظا مرالمف دان لذى ألكمة النالذة السماد فدذكره بقولد دا سنعلق باربعة بمات المحف الاول عليشوطه ه الذي موعلى عليد فذكراته بالغلبة النفيرية كاسباني تخيف لااسم غرغالم ولا صفة وسياتي الخلافة اصرابر اوصفة وعدكع وكاليره استلافوا علم ع إذ المراوس لا غروم ا قسام العلم للنصيح بالعلمة المرادة لا لا خال كال لا لا ليراديه ما فلسل الصفة وليس مراداد أنا المرادار اسمعم وضعساه تعالى على لبراج اوعيره بعد تعظر بصفار الكافئ وزك على فار المعلى فار على لذات المراد والهوية الخارجد للالحقيقية ولامقابل الصفة والوب معمرا سنعال الصف فون واستعال النافيذكروم ذؤك

والعامره والما والمدلاح اوفرجها معنى عضمة ولد لفائلا سودوا المحرق بتنعود ويذا الشعره اسم وضرف عرة والقرمثلنا عماعن المحت الحامس فا بوجعن ف الفنطاع محالفة لليناس ذان كل كالم بمن على ورة لفظها بنفذرالا بنابها والوقف علها وقدة كره بقوله وخوالق المعرعها فها مرابهمزة ولوعرها بماكا ناولى لانها المرادة لاحتيها اللينة المفوت الهاعذالاطلات اسم المقسم وموالالف لكذ غرفى كل يناب المعبروي من الهزة فا مرمناسبة لنطق المجترم وم الالف ها لمناسبة لصورة الحط المعترة هنالان الهمرة في الخط صورة الال كاك المال المال المال المال المنابا عالم ورالفران ط كا حذف لفطاكني داك غالب للاستفناعنها بالبا و بذالكنزه استعالها ايكابنها فِد المناسب لما النيف يخرفها وم في كان في ذكك بخلاف يؤر ، بسر بمدر ولفكا فرا باسم ربكه حما اضف فراس المغير لفط الدعند الفران وعندالا خوش ل متروالي بها ا عليه العرف المستدا بها عالما سورالقران في وفي الفاسم فيما خلاب ع قول بسم المعرف الم و بسم مع قول ان مسلمان و ان بسم مع الرحم الرحم المراح المرسيم لا بها وان كرزام معالها فركونها فركتناع القران الامة واصدة كان شهم للاصورة الخابها فنلها فيربها ما يشبها صورة وان لم يمن فحالقران في عامرى كونا عربك عندالفراويخ كاسم سعاجرى فيراس بغيرالبا فالحاصل ن وما ونها وزيا والبسم البندا عالب ووالقران كرة الاستعال فيور في السلامالها صورة فان قلت فذعلم من ذك جوابلم طفت من اسم في سمالد دول كؤما بيم ربك وكاسم لله عانما والميع عرة وطوالها عجم عنها كامرة جاب لم خذف والم الم

مدة وجوظ مرا وليست منه وا نا اجلت للنطق بطريا نها منظر كالحركة فلها مدخل في النعويض كان القطع محق بالنداوذكت لانها فيه تتحض للمعوضية ولا فلاخط معهاساً نعريف اصلاحد ن ايناع عرفين وفي عزه بخرى الهمزة على صلها وما اسمري ان وج قطعها فيذلك لاومها وصيرورتها كالجزى قال لينديرده ولهم شذورايالة جن م يجزوا قطعها مع فيدا نها جر مضحاعنها معنى النيرى وذكك لا فالحا فطت على لا صل واجدً الم يعار مرموسا فوى النعوي في الخ فيدة ل السعد النفار الأوقد يفال فطع الهزة ان ينوى و الرف على فسالندا تهما للاسم م حبل لعد ماذكرم. الخذف والتويض كذا الا وغام العلى الذات المضوصة بالغلبة النفذرية بعدان جمل قبل كالت بعدد تولع فالنغرف علما علها الفلية التحقيقة عبانكان فالدخوا يطن عى غير إلى حقة البدويم ومناق العزق بن الغلتيان فالمصد الرابع ان سالستكا وادع الباقيني ان الها بحقوط لذات المحوصة لا يطلق على إ م انتستم في كوم نظر ايا في قوالر تم واطالع ذكات ويوسن وان كان فاله العلم والمرافر وعلمة الديواص ولن بمينيان على لقولين في اصل المذكور على الموام وفي معبراصفة وهؤاعي الدليس بعلم وعلد البيضا و روقا لكنة لما غليطيد سيانه . كيث لا يستعلى عن وصاركا لعلمنوالي والعقبة اج كافرى العلم 12 الوصف عليه وانتناع الوصف وعدم المخال الكركة الد رفيل م فهو علم وعليب الافخشرين وموالراج وقدا منالل فخشرى على سمتداصل أز يوصف ولا يوصف بالانفول مئي الدونفول لرواه فالاستدو كحفيقان الاسماعالما بل للفعل والخرف وقد يوضع لذات بهمة باعتما رمي عين بقوم بما فيكون مرلوام كحا

الواجه الوجود لذأر المستئ المحامر كا بغره فلا يستى سيًّا منها واضاؤبي مي الصفات الجيلة المرحى عليها الما بهوي بهوالمتى لا بالحقيقة وسما في لذلك ع بر محيق والمحامر جمع حمد بكر المهم بمعنى الحدوا فاحص إذكرني نعيان الذات من صفارتنا في وجوب الوجود الذا في المنوف الدمطلق الوجب والكنفان الميع المحامد لا نطو كل منها على جميعها مع دلالة الناني على حقاصه بجميع الصفا الجيرة كاعرف المحت الناني فأصور فيربنا على الإج الانتراز عويم متقطاف مبني على الحاف فهاا متون فيالاه نيا على ولى استفاقه مرلاه بلبداد اعلاادم لاه ادا احجب المكافي المائق وتولاه بما علقولي استفاق من ولدا ذافي واوم ولداوا والمان ولداوا فابدك واوه منمزة كافي اعا غرط فيدما يأتى وتيس مهوالراج نفتا ومعنى الربنا على قرال النفاذة الدادا وعدوالراج والداداا قام اوالداد الجراوالدا والجاوالم اذاكن اوالداذا واعاوالداذا قرع فهوعلى ذاوالناني فعال معته فعول ثما وظر عليه حرف التعريف ففارعلى بزين القولين الالفهوعلى لنالف الراج اصران في وبهو انكانكام المصبينا علدالمراد بفوله واصدالا دع صرفت يمزم الموحوة فند من اصرالاول معلى فيرقياس بدليل لزوم الادعام والتعويض ذلو كان على لفيار ما لزماد المحذوب لذك لمبزله الناب اوعلى ليساس بان صنف تحفظ بعد الفاح كتها على للام قولان قال ليدوعلى بها فلزوم ماذكرالمستدك الاولى واصفرالاس الذي متازيم ونطايره ابتارسماه ع تايرالموجودات مالابوجوب وب عذفها عوض عنها حوف التقريف الذى المخاطيات في على الذي بوالاصلالاول بان مضدة كايد وكلوز عوضاعنها وجيقطع الهنوة توأو قلناانها

وزع إبوزيد البائي المفنالة ، في الاصل مرب يند الاء الجي وضع اصل لات المخدصة في اللغة العجية ومولا بالمدم عرسة العرب اى استعلة في لك بعد غيره بخرف مح وف المدنم ادعال لعليه وعلى بذا القول فيسكون في الاصل عرق بمسرالعين اعجران وقس مانة ما لللقيني وبذا القول يعني القول المائح لا يتفن الدولادليل علي إذ لا بصارالانبات الجية بغيردليل نهى وعلي فلسر بمنتق جزما وعلىالا ول في كور منتقا قولان إجهمان منتق وعليها مر منالا قوال كا نصدم تم اطلا قالموب على على لفول برسنى على طلا ق المعرب علم الذى استعلد العرب فيما وضع له في غراف تهم وظا عركام بن السبكي في جميع الخواسع الذلا يطلق على حيث عن المعرب فذ بالذلفظ عز علم استعامة العرب فها وضع لا في بقريت قول عقيد وليس فالقر في لفنهم الاان يحل على نه نعريف للمعرب المخاف في وقوى في القران بقريت قوله عقبه وليس غ القرآن وفا قالت فعي داين جرين والاكرزاذ لا خلاف في وقوع العسلم الانجى فيدكا برهيم واسماعيل وفيه نظراذ ليسكل علم بجي سنعلت العرب في وضع لـ 2 الغ الع معربا وانا يمون موبا بعد نعير بم لد لتصريح الناة باعبنارالبغييز المغري المغرب وكان إن المبلى مقوله غيرعم باعلى لغالب عدم تعيير بم للاعلام الاعجية فان تقييم لواصد منها كان عربا البحث الرابع في الخلاف في ان سما الاعظم موا وعن المين ولك على لخال فالراج مزان م اسما تدولك وان اللم يستأثر بعلم وقدة كره بعقوله قاللبندي مناك فيد والزاحل لعم القابلين بزلك

عززت بهمي لم مل خط معها حورصية احلى قد حقة معينة فيقواطل فة على منصف بهذه الصفة ومن وكات يسي صفة ذكات المعنى المعترب يسي مصحالاطاق كالمعبود مثلاويل وكرم ذكرموصوف بعدلفظا وتقتيرانتي للذات الى قام بها المعنى وتد يوضع لذات معينة ولا يلاخط معها شي المعالقائية بهافيكون اسمالا يشتب الصفة كونس الحاقة توضع لها او بلاط في الوضع معنى لدنوع تعلق بهاودك على سين الاولان بمون ذلك للعنى فارجاع الموضع وسبابا فألغين الاسم إزائه كالمراذ اجل طما لذات حرة النا في ان يمون و لكت المعنى د اخلا في الموضوع له فتيركبين ذات معينه ومعى مخضوص كاسما الازوالرتان وابكان وبذان الفسمان إيضام السما والمعنى المعتبر فيها من السيسة لا معجوالا طلاق فن يطر وان في كال ما يوج فيه ذ لات المعنى ولا يفعان صفر أن كان رما يستهان بالصفة والا فرا شدانها على لان المعنى المعبتر في الوضع واخاع مفهوم كل منها ويعيا رالفرق انهما يوصفائ ولايوصف بها على الصفات و مِن و مِن الاستمال لواصول لوف - ستى د سى كترة دورا : على ال نه عرف الما وون الصفات و مكن عم محاب والمم وماير ما عبترفيه المعاني مع حضوصة ماللذات اسي مايدة كا والسعدالن زاني وغره اعتذالقرا فل تخلالف عالدالسفاوى ان غ قولاتبعيمها مطلقانتها لمجسالناك والخلاف في كوزع بالدموا ومد ذكره بقول وسوفي الاصل والحال ولي وضع لمسهاه في اللغة العرب والعلما

ع الاعظ ففا للب لم صرفدود انا بهوزاغ فلبك لوصانسة فاذالت كذلك فاد فع الخا كا من ناك نصير به الحالمت رق والمعزب عبيدا عطيسة المسر الماء عنار مدلولكا بفهم وكام الفي الوازى اوباعتبار تواب للاع بكامح بابنجان دا ولا وباعتار ا در د بنه انهاب دعام دعا برای عاجا انتخالم عضد الرابع في الكلمين الا خرنين في السماد جمعها في عقد واحدلا منزكها فيها ما في فيها وقد ذكره بقوله والدراج بنعلق بها بحلك المختالا ولئة لفظها نوعا واستفاقا فذكرا نها ساء نابسة اسم بالمعنى المفا باللفعل والحرف والمرادانها صفنان سينان للدلاد على لمالة في الرحمة المدلول عليها بها وان كان المالغة في الاول زيد منها ي الناع على ما ي وقول م تعلق بينيا قان قلت كيف بصح بناؤيها من رحم ان كان فعلا ما ضيالا مصدراً بظم الراوسكون الحاعلي الصحيما نالصف من المعلم المصدلاء الععلقا المان براد بقول عندج عناوتا عدره رج اورم حوادر ملاف والاافار واصفالماك على لمصدرا كلمة بمى لتبنيه على لحو و فللعبرة في الاستفاق ا و بعض المصادر كالخزوج والفتول يتمل على وف لا بغيرفيدوا ما ان يراد ويموا لموافئ الكام الاتى بقوله بنيا اغذالا منتفاق والاغذاو سع دايرة مر الا منقاق بنا والحقيق بناعلى ليجوللذكوران اشتا فالصفة بزالمصدرا غابولواسطة استفاقهام الفعل فهوالمتقة بهمذبا واسطويا فيظروكان فيما مرفي البحث النائع م المعصد النالث فان قبال لعند المنبه لا بمن عالا فعل لازم فبا عامسون بحالزمن والرحيم مع كونها صفت بن تبهتين كا

جروا على ن الاسم الماعظ سدتعالى قال لفزارى وبوالا فرب عندى لا عظيمت مدلوله الذي بموالذات الشريفة على الول عن وم مم مطلق على يره ولم تصف الاسما الاالد في قوله تعاويدالاسما المستوفي الاكترمهم و على ذيره واختافوا في نعييد على قوالكيره منها ذكره بقوله واختار الدورى بقعا لحاوية ذكره المالح القوم اعالداع القائم المتدبير الحاق وخفظ فيقول وقام بالامرادا خفظت فالاعالنو وعاولذلك عالورالا سمالا عظ عزوم و ده فلم يردالا قليلامنصوب بن الخافض في قوله متعاقى برداى لم يرد في القران الا في قليل من الموطن فضار بقول في تنواطن العقرة وال عران وطرومقا اللاج المبنى على الحلاف المذكور قول إن م اسما آسه ايو اعظم كن اللدامة تربعلم ولم بطلع عليدا حدام خلق كا فيل فالك في ليدا القدروفي عرالاجاريم الجفة وفي الصلاة الوسطي قول! ذيك في الماله ذكت بالكلهاعظيم ليس اعظم بعض نظره قبل القراع وان بعض ليسل فضام زبعض وو فعرفها ظامر لمخالفة لصابح النة الواردة بذكت تغمين حبل لخلاف في النائع لفظنا او امراد النافين لا فضلية تعض القرام على بعض اخذا و كلامهم نفها مزجت كونه صفة سدتما لم وبذا لا يخالف فين المنبنون لهالانهم انبتوا وتوت النواب وكوة وابين فالخروج حجعز الصلاق والجيند وغيرها ان الاسم الاعظم يخلف باختلاف عاللاع فكل المحردا سايد تفاع د عا العديد رياستقرقاغ كرالوحيد كلين لا يكون فكر غرا سوتوالاسم الاعظم النبة الدوقد سئل بونريد السطائ الأم

التفضيل ورزم الفاضى في كروذ بهالينج الولحن لا شعر كالحاند ارادة النفضل فني على لا وله خفات الا فعاله على لناني في الذات الدا الحلاف كافالعضهم ان يزيم مخضا راديه التفضل فم فعل به فالاول افدالجانه المقصود والثاغ اخذا لماذالا قربالمحث الثاغ في عرّ تقدّم السعلم وتقدّم الزهمن منها على الرحم المنضمن لسان معنا بها وعيزه وقدة كره بقوله واغاقة ال رع الامرمالاتمان بالبسمان في ابتدا الاحرة عالما ل السفيها على لوالد لانا عاسا موات في الاصل على لراج السابق و في كال تفاقا و بها اسما صفة عالاصل تفاقا وفي الحالية قول بالقرالان تعدد على لصفة القائبة بها فأيان الدي والم الذات مقدما على الرحم الذين الما الصفياح ليوافق الاسمالمسنى السق السقة وان اختاف جمد فيها اذالتقدم والاسم حيث الذكروني المستهرجي الوجودا نجعلت الصفة التي يي ستى الوجراجع حنفة فعل ومزجنا لرتب أن جعلت صفة ذات كالايخي فان فلن المفهوا مامرين السيان الصفة فيما ذكرج المستي المستي السي النافية المقصود منه وم في سم الصفة كم مرحمات مسماه وكان التوفين الضابات المراد تم المستى لمطا يقى وهذا المستى لتضمنى وانا قدم الرح الديد لام ينهن جهنين اولها عجمة لفظ وقدة كره بقوله لانه وان قلنا المس بعلم عاص باسلابقا للغره ولومنكرا فقوله اذ لايقال لولمه نداذ لم يقل فغراس كيصح كونه تعليلالدعوى الاختصاص على الاستعال للعوى فهوا لما نع مزاح يفا للفيره كاالقياس بلهو كوزلان يفاللغره من كلم فأع معناه والاقول

مردزم ع كوز معند با فلنا بنزارا ي رم نزاد النام بان بعقد ا نا يزلوا ع بنراع بنا رتعافه مفعول فيكون طالبا مذ لفظا وتقدير كفوك فلان بعطي لمز تفي عن الاعطالا في في عن اعطا الدنياين المحمد الاحمد المحمد المحم ميناب تعلط الب ونقلالي باب فعل الفرالازم لداللزوم لاحتصاصد بافعا لالفوم اللازم لها بان مجعل من و فلا يطرد في بالله ح والذم و بذان الحوابلان ذكر ما العلام الكافي وسيقاني فيها السدويرج عاصلا ليمنع وعوى انها مبنيا ن مزيم الكسر وانابها مبنيان فيرج بالمظ المنقول مذوعوا ظهرم الاول للاول فيدنظرة قضية اطراد ذك وكالعل مععد وكالهم كالفروالية الما توزنها الرحن والرحيم على مرسنا ارو العلي فن تم استشكل طلاقهم على سدَّ لا ن الرف الما تو و الما يهمناه مستجد على سرقط لا نهام الكيفيات النابعة للمزاج واجيها نالها معنى خولات تبياعلى سنعا وبولنفض الطفت على خازاع الاولعرس كما بينها والعلامة في النبيد وبي كونه غايد له وذلك لان و والفلي تفضى التفضيل من تقلد على وق عليا ى بنازد وندورم الما في قالنفستا عليا اى تها بنها التي شيني ليها انها اللزوم الى لا زمر دماى مبد ده لي يتبد مت ابتداالازم من لمزود فليسطراد بالفاية هنا اصلى الابع كالل يخفي بما اغا اغدامنها باعتبار بها لمعنى الجازى الفارة دول المعنى الاول الحقيق المبدأ اذوا الماسالما ووة ووقو وي وكاري المعينا غيق مي المال و ما دي ا فيرسجل علية في كالرضي والغضية الفي الاتوقد منه باعبار المعنى إلى و القايد ووي المعنى لحقيق الميلا لما ذكرة ما ذكره من المعنى إلى المعنى الما ذكر المعنى إلى المرحمة

المدلول علمه بالاخ عاباكا في قطع وقطع بجيف اصباون درالاخ فا ن الفطع المدلول عليه بالمندواز يدم الفطع المدلول عله بالمخفف لزيادة حروت المندوبتسدين على وفي المخف واخرز بغالبا المفدكون تك الفاعدة اغلبة لا كليدي يخوط وخا ذرحاالنا قص فيه المبغ من الزايد ولا يعدح ذكات في كون ما ذكر قاعدة قاعدة يستدك بها اذ القاعدة الاغلية كالكيدي الاستلال بهاعلى بعلى ورم فرالغا بسعلى فديد على نها كلية او في المتحدى النوع كان يمون اسم فاعل محوضار وطاذ رئيسا كذكات إذا لاولصف من والناغاس فاعل ولين سينا ان الكام فيما يمواع من ذكاف فا بلغية صدر الالجي تحية بنوت معناه المدلول على بدلا ليحافة بالدال على لا معلى لا مورالحنية كسرونهم وذكت لاينا في كون خاذرا بلغ من جمة زيادة معناه لزيادة بنائيه تم لماكان ما نقررم جعل لا بلغيد في وكرعا: للنفذ م يتوفف على ونالبلع في منارمفد ما على في ودك . كاج الى كين كره في صمن جواب والفرض من النظر عا فت لاستماد على وأيرنقال فان قلت تفديم الرجم على الرجم فالف للعادة ح تفدع عرالا لمغ على لا بلغ لير تعي الحالا لمغ كا في ولهم عالم ورودا بالتحفيف فياض حن فدموا غرالا بلغ وبموعالم وجواد على لا بلغ وموظر وفياص لاستها لها على ضهوتها مع زيادة اذا ليخربك الذن العالم المنقرم وكالعا انقذ والفياض إواكينرالجودي فاسب المخالفة المنها السوال لمذكور بنية على ونالره والمغ م الرحم وفر ظاف فيتل ن الرع والمغ من وفيل مفاينا واحد وبموذ والرثمة فلاا بلغيه لاحد بها على لاخ لكن فابدا عالفرن للزر

بني حيفتي رجان إلهام وتول ساع وانت يحيث الورى لازالت كان في فريم برعم بنوة سيار ون الني السيطي والما قالوالم تعلى فر لفط الله في يرالبارى الهم وقد جأال عوافقاللا معلى اللغوى فهوكالله فاصطلالة والموالمفنوم وكام الفرابن عندالهام الذفاص مرعا لالغذ فال وي عافد ع الله بال في المرع فلي فالسي فاصا بالله بل وعام له ولعيزه بمن فام بمعناه اذفير لكل منها واعرض خوج أبن الحام ع الحساليم كان قالاحيم لا يستطع احدان ينتحله وحمد الجلال السيطى بخناع المعروف باللام دون المنكروالمضاف وعلد فيقالان الرعم فاص اسفى جميع احواله بخلاف الرحيم الماص بنى عند في ذكره بعد ما بدل عليه على العام وليزه و كان ان براد بالحاص والعام فيم ذكرالاني تغريفهما في الفوايد و كون عاصار على ان اتا قدم الرخم على الرحولان فاص يتهذا للفظ والرحب عام يتلك الحية إلحاص من المعنى مقدم في العمل على العام مر مل الحية فاسكن الخاص من بهت اللفظ مقدم في الذكر على لعام من مكال الجهد ليوافق الحاص من جهد اللفظ الحاص من جهد المعنى في التقديم على العام م تكالمين والاختفاطية فيها كالقدر وناينهام جهة معناه وقدة كره بعوله لاندا بقائ زيد في المعنى لمد لول علي بها ويوالري ما الحراد الما الحالمة الما لوكالم بالزعر از مرزالوي الدلول علها بالرجم لونودة نبا يرعلينا والرجم والفاعدة فيا دة البناء ا ي با اصرا للفظن المتلافيين في الاستفاق على با الاحواى راده حروف المنى فيها على وف اللاخ تراعلى: يا وة المعنى المدلول على يعلامن

بخلاط النع واصولها والرسبم لما لطف مها ورق فالرحمن ابلغ فهويز الفول المرادمن فوله وفي الرحمن ابلغ يزالوهم وعليه فالمخالف موجودة فيتجد سؤالك إيماالسا بلعن سبها وجوابا فافدم والحاله بذه وتولف العاوة من تقديم الابلغ ليترفي شدا كالابلغ لاندانا يصار السحي تعين تقير خلافة والعادة وذكك فيها ذكان الابغ غيرت لم على عنوم غرالا بلغ وافتحالمفام ذلك فان اقتضى كالمفام فبماذكر خلافه استحين فيضار الدكا هنافا منايلون المفام يفنضدا غيراد الرفز المغ المغ للونتناول جل بل النع واصولهما عطف على جلا بل لنع بين لمث الحلالة المرالة ي بو غرالا بلغ ليكون كالنتمة والرديف الالنابع لتنا وله ما رق منها الاولطف عطف على و الذى مولمعناه نبين ان المرادم فولم فالالرجم الطف فضدات رة ما مرفي وا تاكان ذكك مفتضى لمفام لان المقام مفام العظ والكبرا ولماكان المنطور الد بالفضل الاول في ذكك المفام جلال النع واصولها دون وقايقها قدم الرعم- واردف بالرج كالتت والرديف نبنيها على ن الكامن وان غايد سبحانه عامل لأرت الوجود كى لا يوم ان محقرات الامورلا بليق بزار فيحتم عن سؤالها وبذا القول مع جواب السوال المتج عليدا خاده الزفوري في ف وقراليد في فاسية عليد بايرج اليد ما قررة برالمنتل على تعيد عنوالا بلغ اذا كان الا بلغ مشتملا على فهود كان قيد بذا بالاثبات قال ما في النفي ليتعين تقدم الا بلغ وظلا و حينيذع الفايرة اد يرم م نفي عزالا بلغ والحالة بده نفي الابلغ وبوتس ومذا المذكورة في السؤل

فالمعناها واحدقدص كامهاعذا خاصها حذارة النكرارب فيما بقع الرحي فيه الدينا والاخرة كاختلفوا فاغيبن ذكك فحف فرين منهم الرعز والرام والرحم والافرة وعلي والمع والرع والراور عكس الفريق الافروعيله في العكس العكس العكالاو لدور والافرة ورجم الديا وفي بغيره في الاولكا نناع بعيل و ندروالمعرب في وفرين الدنيا والاخوم وجم الدنيا الذى فيسل علكون الرحم والمنفئ الرجم في كلام البنطقا وغرسامة اعترض معلدالباغيني أنها غرموون واغاالمعروف رجن الدنياوالاخ ورجمها اخرجالا كمزي المستدك مرفعاكن كالماعني المص بويما ن الفولين الذين ذكرهم ا فا قب ل انا على ن مفا بها واحدوليس كذكا والمفهوم خ كلام غيره انها فيلانا على لقول الأة اعنى كون الرحمز ابلغ مة الرحم نبا في الأول منها على فالمراد الا بلغة كان رحمة الدنيا تع المومة والكافرنجلاف رحذالاخرة فتحفض الموح وفي نظرو بناء ثالنا في على اللاد الابلغة كيف وبوالموفق لما ياتح اذرى الاخرة وان اختصت بالموم طيل المقارد بالنب والاناوان عمالموج والكافرفان قلت فعلى وردالجزالم فوع السابن قلت عكن ن برن وارد على لقول الى ايضا وبراد الا بلغية كيف ا كان الديما والا فرة نفا جاب مة وهيرة بالنب تاليها فهوا لنظنه كلوية منفضلا بالا ولى وبالنظت كونه متفضلا بالناب رجم وعلى بزنالفون اعنى ون الرحم الني و الرهم ان معناه لم واصاد لا نحالفة فاتركنت إما السابل ن لان الرعرابول تقول إحداء فلا يتجرسوالكت ilf'05.

على لا ول ان الرحم الواقع بعده اى بعد الرحم فيما ذكر نعت لا نعت لا سياله تفاط اذ الرجم بدل من كا فرر فاذ اكان الرجم نقال ايضال م تقديم بدل النئي على فسد والفاعدة انه لا يقدم البدل من شي على لنعت له بل برالنوابع الشئ عزلف كذك لا نيفدم على كا جوم فرر بنوجه في على و نولالا سب السنعالي ليضفى ان المبنوع في السمل السمال السالما المضاف الدوبوطل المفهوم فيها بالموافئ لمامر من ان مدلول مم السلفظ السكالا بحقى نع بكن ان بحعل الاضافة في فولد الاسم السبيانية اى الاسم الذي بولسد وكون الضير في قول تعالى راجها الدباعينا رمسهاه قال ابن عنام وعاوني انذاى الرحمن فيرصف فيبكفرا ما مدراللعوا للفرالي كالموت نفرالصفة عالا سام ووعا كالرتن على برتمة القران خفظا وفها ومنصوبا بخوا بالحجة ادعواا ساوادعوا الرحن المالمشركين رداعليهي فولهم طين سمعوك لفوك بالسادي ومن المان العند الهين وبويرعو الما اخرفالمراد النسوية بين اللفطين باطاقها على ان واحدة والمخلف اعتما راطلافها والنوجيد ا كايوللذات الذي بموالمعبود والماليهود رداعلهم في ولهم مين سموك تفول ذكك إنا لنفلخ كوالرحن وقداكزا سفى المورية من فالمراد انها سيان في سن الاطلاق والافضاا لمالمفصود وموالت لفق له بعده إماما مدعوا فلاالاسما الحسنى والدعافى الابتليني النسمية وبيوسف رى لمفعولين حذف اولهما إستعنائ واوللني وحودراوم والعفائ واذا وت المائد كين الجدوا الاعن فالاوما الرعن امالا عن مكانوا

وجوابه منى كالره بعن الره بعن الره بعن الما علم الم عل اى صفة في الاصل على صلى الوضع للذلا نظر اليد فقد صلى على على الله نظ بالفلية ائلب علية على النفرر بالتحقيق لعدم المنع لا بعدوص للمعنى المعنى ال فدركاندا منعل فيه وغلب على الدفتان الفائية النفذ برسي الحالتي تكون بالنظف المالفياس التحقيق كانى تكون بالنظن إلى سنعال فطالما نفر وكرين قال ذصفة فقدقال بن من مراكا بطال التي قال عامان ماكتان ان لي معن بالما تقريم أن وكان الما يوكيبالا صل ويوفي منظوراليد لكود ها ربعدة لك السب غلبته على سرقط علما قال بنعث م وبمناها عليه السوال لا زمنى على ذصفت عنا إلى وليس كذلك بلوعلم عنا إالذات الواجه الوجود نع يخ جنيذان بفاللم اخ عن اسمع ان مرلولا الذا كرود! بعلم عامر في قولد لانذاب مزات بذاولما دعي انه المحق خلافه العالمة لا تضير على المرات المرافعة على على المرق ال على المران الاولان في المران الاولان في المران الله والمران في الله والمران في الله والمران في الله والمران في الله والمران الله والمران الله والمران في الله والمران الله والمران في المران في الله والمران في المران ف لا نعت له على لف من وصفيته فا : بيني عليما انه فيما ذكر نعت لابدل لدلالة على الاول على ذات بتووي لا على مناعلا فر على لا فر على لا في والدال من النواجع على ذات المبنوع بران على لمعنى الفائم بذائه نعت على لمفرز في محل و بجوزان يمون على الاد لعطب يا نعلى بيل لدى بن وكافال معضه ولى جعله بدلالا بها معدم الاعتنابالمنوع اذعاد أئ أرتوطيد لاتا بع لاذ المفصود بالحكم والناني ويوجى

1.016

على ن الله في الله و ندان و ندان من النادة انتي للاند في بيان عا مل إلى في كلمات السمل و في كم المونون عليها فا ما عا مل الجرفيها فذكره بقولد والاسم فنها منصوب اوم نوع محلا بالمفدر كامر وفر ورافظا بالبا انفاقا دسيجردر بالمضاف وبواسم لآبال في الني ى لمعنى فايم بالمضاف البدولا بالحرق المنوى جوعلى مزاالقول ومعناه على لاولين اذا لاضافة بعفاه عليها وموهنا الاحتصاصة لامن السانية لان المفاف الدليس صادفاعلى لمضاف ولا فح النظرفيه لانه ليس ظرفا للمضاف بناعلى لما فيديمعنى اللام ايضا و زامبنى على لهم من افوال ثلانة فيمثل لاستعلوم من كل دوجي غانا تي في ذكراذ اكانتا لا ضافة فيدعيز سانية وموالمضوم من قوله ال بن و مخيلات دا الم النفي الم النفي الله النفي الله الدا و ل وذرك و لانالاضافة السانية ع السام اللفظية والمفهوم وكلامهم إنه لايناني فيها ذكك ذكاع وف فها منوى بود لا معناه فلا تبالى النالت ذلا ع ف واللاع لانالام زير بالإضافة على طلخ للفافة والالوجوب بخدار الفاعل المفعول الحال وكل معمول للفعل للزير الاضاؤالني تمزن بمعنى الحوف ولاحوف فان بن لا الا و لا يضال ن المناف كوزا سمالا يعمل الجوالا لينا يدع الولعل عن الحرف فان كا فالوه ولاحرف فلت بناغ المضاف الحيقي بحرزى اللفظيان بعما لمن بحدده عن التنوى والنون لا جل الفا فترين التابعان السجروران بالمفاو فابالاضاقة ولا بالموت المنوى على الصحيح ير اقوال نمافة في منافي كل معلى منه كالما

بطانون على الداولاف طنواانداراد بديزولذلك فالوالسبحدلما نام ناائح بنا وفان فالرحمن في مذا الامنار فدها عيزنا بع كا بوظا مر فحيدُ ونها و في كوا حما بين سلخ الكترة لذلك بوصح الذي وصفة كالفررفان فلت الصفة المفترنه بالوجي عيزابية كالفائم زيد فلن بحينها كذك ليس كغرا النب يجبها فا بعد والمدى ان ف عزالصفة كنرة بجيئونا بعاعلى نالمها مندللعوا مل فهاذ كرعند النفي الما قايم و وطورا واجاف لكوتها على صورة الموت نم بذاالذى قالدوا ناوضح كوند عزصفة على ادعاه لا يوضح علينه الى ى كلدى الا لمعونه انه لا قابل إلى المعونة انه لا قابل المعونة انه لا قابل المعونة المعرفة المع فاذاانيف الصق كمت العلية كم ان المص فارع إن هام في وعواه عدم جوا ركون الرحمن نعنا بناعلى لمية فقال فونسو فلت دعواه عاذكر بمنوعة ا ذلا بسنع فليد عليندا كالميد العارف للغلية فهون افاذ البيا كالمسب فينارونية الاصلية بلي عتبرة عند ااذم يقطع النظرعها فيحزح كونه نعتا باعتارها والماجيد فيرتان فالبرلطي عدم اعتارا ولوط لنبند كا فدينوم ان مجمل أن مجمل أن كول عدم تبعيد لفطالا تفدين البخوزان كون نفتا لموصوف محذوف للعلم بدا بصفة اذا على ماذ مذذ وينامنة لفوادة اللاس والدواب والانعام فعا فبالمن فطرا والمدى ولالت على مما عنياره كزة بجيد عزنا بع كامروالاقبنار الذكور سها بعيد تنب النحيق أن الرجن عنظره ومن العمنوع العرب وان سرط في منع مرف فعلا منفة وجود فعلى لوجود كا منظرالا صارف ل ان يعرض دالاختصاص لنا في لها اذ موفعلان من فعلى بالعين كل

13:15

وان من الوقف عليه وقيح الابتدا با بعده فحسن وان لم بنعلق بالبعده فا ن الفصاع بعده لفطاو معناه فالنام اومعنى لالفطافاكما في وبذا بموالمن مور وعلى فالوقف على بم فيج لنعلق بالعده وقيح الوقف عليه والابند بالعده وعلامتن عم تعلقه ما بعده وحسن الوفف عليد والابتدار ما بعده مع انفضال عة لفظا ومعنى المارة فالالبيضاء كالخضيط الشميد لهذالاسماليع العار ان المنتى لان المنعان به في عام الامور المعبود للحضفي لذى ومولمالنع كلها عاجلها واجلها جليلها وحقر بافينو حرث رانتره الحجابة المفدك منيسك . مجل النونيق و يعلى مره بذكره واستداده فن فيره انتى ولما في عن الكام على لبسمار شيع في الكلام في الحداد نفا لهذا الليله فالكلام عليها مخوف مقلة المضدالاول الكام على لحدالذى موالذى موالنكاعد كلمانها وفدذكره بقوله فالحداللا لات ال ولفره من حماسة عا النف ع وفره الان فلا يرد عدم شمو ل مويد لف المذكر ركات وفي وفي الايراد باذكره نظر إذ الظامران ذكات يسي الغة حتى يرد عدم شمول فريفه لغة ا ذلط لغة ا والخدافة العرب الشاباللساح بمعنى الا النطق لوفز المعهوده في تم النا المنظوق بنير ا و قالعادة عالجيا الاخيارى بلي واي الاجلاكا نياذ لك الشا الصاور لا جل ذكر على بيد المعقليد - بالاضافة السانية سواء الان مصدر الفنالا جله ما ذكرا نعام اوفره كاص بلك في ولا سواا كان النيا المذكور في معنى نفا م يوا في مراطها بكون في مقا بر نعة بل كون لا على ما يم الحرو الجيار الاختيارية كاع فت تنيد سوااسم بعنى الاستوبوصف بالميوص بالمصادر ومومهنا وفايان تولسواء انعلى

فالمراو بحل تهما الما لجار لمتوعهما بناعلى نها فقيان الولاول ببان والناني نغت لرناعا في ولا الحموان العاملي النعت والبيان بموالعاملي المبنوع وقبل العامل فبها نبعينها له واما خارتها على نالا فل مد له الناغ مغنا له بناعلى فول الجمهورانالعا مؤالمة لمعدروا نوالعام فالنعت العام فالمالم المنعوت والم عرالوفت علها اعتى كالمات السماة وذكره بقوله والوقف على الدف لبس عام الفعل بي النامع والمنبوع وعلى لوس كذاك فيح كذاك ان لم ين الرجيم نعتا للدوالا فللفصل بين النابع وفيل لوقف على كامنها كاف ليس بفيح لعدم التوقف فهم الكام المت تماعليهما على بعديها وان نعلق برولا بالفنار المذكور فهوا نغم النام على لقولين مقنضى للقيح على لاد للعدم انباته الواسط عنده نباعلى فالوف المام الم منعلق الوقوف عليها بعده اوليج ال منعلن مري مفتضيد على النافي ناعونده على نبات الواسطة وموالط فران فلنا الافسام كان بناء على: ان لم يعلى الموقوف عليه بالبعده فالوقف عليهام وان تعلق برفان توقف فهرعليد فالوق عليه في والأفكاف وبزارات الفي ألزازى الاجاع على قالوع ف النلائة: كا يوفذ حام وج م يا يوكرالانبارى فالا بفاح وعوفها مارج الماع فها بالخوجيت الا عاصلان الموقوت عليدوالابتدا بايعده فهونام والافان حسن الوقف عليد وفيح الابتدا بالعدفهو كاف وان في الوقف العلم والابتدار كا بعده فنوتي ما كاج كنا يرول ما ن قان قال الاقيام البيدة والواسطة الكافي لون عاما ال الموقوف عليان تعلق بالبده فان في الوقع علد والابتدا با بعده فقيد

باظها رصفات الكالطسم اى دلالتهم عليها بلفظ تحلون في محلوباً را فعالالة لا كون الاجيبانة فانها والة غليها بل في فوى من اللفظ في ذكات كا فا ل بعض محفق الصوفية انه تعالى عن بسط بساط الوجود على جمحات لا مخصل تحفى ونصب عليها موايدكرم الني لانتنا إوفقة كشفان طائد واظهر إبدلالات قطعية تفصيلة غرمنا عيذفان كل فرة من ذرات الرجود تدليلها ولا تصور 2 العات خل مذاه الدكالة ومن م فال سيد البشر صلى سعلد وسنم المهم كا اصي ناعليك انت كا أنينت على فيسك وبقولنا على لحبل النيا على الماليا على النيا على المياراي عن المنظم كون المننى على جيلا ليكون النا باللسان على حداما لوكان عير جيل فا يمون إلنا باللسان على حدا فالجيب للذكور الخارج بدا ذكر موالج وعلى مركيل فيده بالاختيارى اذبوالمقيدبر دون الجود بالمذكور في ضمن الناكام يالميدوين وتوسم المص انه المحود به وان على عنى لبا عا فلاعا ذكروم عنى قال بنا بران قانا برى النيخ والدين بع بالسام ال الفاحية في الإدال المناب عليه المال عليه المال مربخيازة فانتواعلها جراغم مرباغرى فانتواعلها مخداقان قلناباى الجويون حقيقة في الماء ون الشرفليس حقيقة فيه بلقد تعلى فيد محالات كلة ومذعذهم الحديث فليسرفا بره وكرا إلى الافيح تفايدته على لاول بافايدة ذكر وللت مخيق الماجة اى بيانا حيد الناكا بدوالاصلى وكرفيو والتي اودفع توا رادة الحالي السامع عندا طلاف المنكل الناء ادنه المع الناسية المنف والحارا عاطفية والجازى فالارة بهان اراد بهامعانا على وازة 

الحاج وجركما بعده لاندق او بالمصدروالنفذ وهمناكون في فا بل نعر وعدم كونه في خابلها سيان كذوكره عاومه منه الزفت رى وواور خان ام لاحد لمعندد والنسوية الأعون بين المتعدد لإبين احدوكون ام لمعنى لوا ويره معود فن كم عد ل الرضي وعبل بعده موالمبند الجعل الميدا فحذ وفاتقدره الامران الوان والحالة والدعلى والوعلى والتعان والنفير مناانكان في عابل نعمة اولافالام ان سواانتي كم وفرق الكام على النعوف فعًا لَ فَعُ إِلَيْ عَلَى مُوكا لِجَنْ اللَّهِ اللَّفظ المروف وفره ومن عن عنره يقولنا بالله ن بالمعنى البابن الفايف كالماليف ووالجاوات مل بقولتكا وان من تالا ليع محده ان لم بمن لفظيا عرفاللعادة فليس جدالفظيا بالطلاد الحرعبد لغة جحازعلى مروان كان تناحف في تناء على ذالا بنان بايد لعلى لفيان المحود بالصغة لليا ولونغرالك ن وبوالزج المه المفهوم من كام بلوم ك والزون والموافق لحدب الاص فناء علىكات كالنيت على فنات وبريروعلى عناف وللالمح الحالاعتذاوعن ذكرالك ان في النغري اذبيان الواقع دوفع الاحتال النيز إطلاق النياعلى ليسان مجازا والجواب بان في الحديث بحاز لعفسد المن كان خلاف الظامر وما استنداليد و عواه من قوله والمعنوم ما يا زالنا الذكر يخ فيز صيح لا محان على الناء اللفظه انتخاف الفامر وفول النفسي طلياس لنفرات فانه تفسى لالفظلا سفال من بناعلى سفال فيام اللفظ بذان كال الني فيامة بهامتر ماعن الزنب والحدوث والزول على فضاغ على فراله تعنسالا

باللسا نعالجيل فيرالاختارى فانه تسموجودا نفافا وان لم يسمط على بذا لفول فلا بكون الفيد المذكور عليد للينان فقط عم في تفذيم المص الأول على لئاني وتبيره عن روفا براسندلال فا بل للول ريخ المنه على النافول الذى لادلى علىدات رة الى زجو ومن خافضر فيها يا على فوضا لدح وبيا ك ما بنيه وبين غيره من النب كلي بموسني عليه وقد ص الحال السوطي ، فول الزالعلي وسيانيان ما ذه الدالزف رئ منها و ولناعل هي النقابي عاد خل فيها فعيد من عزا لمع وف مع قطع النظر عن قولنا بذعلى لجيل الاختياري ما كان ثمالت باللسان على النوية بن انتي على دعطف السنويه على الاستراء عطف نفسير كا بفيده كلام المحاح فادالوا فعرق بعض للنه بعنى الواد وذكت ئوقول سالام اللا كر العذاب بقولا الانج ذق انك انت العزز الكرم فان تفذيره وقولواله ذكك السنهزا وكنوية وتفريفا على كان بزعد ومتناول فنضا الظير وبوالواح والمرادكا خاع اللسان والباطن وبوالجنان اذلا بحق كون الناباللسان على "التعظم الابها بمعنى م تحالف افعال لجواح ومطابق اعتفا الخان لبان يعتقد مدلوله لما بين ذكات بقول الدلا والفتا باللسان على لحيا الاجتارى عن طابقة الاعتقاد اى وانق الاعتقاد الى وانت الاعتقاد الى المان لا بعقد جنال المنتى مراولكان لا يعتقد جودح انتى على بان براداو فالفذا ي ظالفالنا الذكوروافعال إلواح كان اول من انتي على باللسان بانتي ترجود لم كان الننا المذكور الذي مولسيا ذكوليس على النفطي عوالمن في عليه بل مواما فكرعليدان فصدالاستهزاوالسي بداو يليحا كاينان بما ينه طاحة وظرافة

عليها فيفع في فذور وفيت نظر والمصح بي في كتا الم حل الذبحل عليها الفرنية ولا فريد منا فلا محذور وج مند ولنا إلا خيارى نصيد اللجيل المنى عليه في بالاخيار بكون الناعلى على عن النعظم والدح عن من فال زيزم المن عنوه لا يقيد الجسل لمنني عليدينه بالاختيارى ليكون الناعليه على في التعظيم معا بريع الاختياري . كال عندين قال ازمراد و الحدظل بخرج با ذكره د تفريف الحدالمذكور م تفريف داستدل على اوفاعك تقول من ولالعرب مرت اللولوة على الماوه نيداعين في في المحال و كافي العلى دون الديما على فلا فقول لا كافيم لم يقولوه وما ذاك للا فاكر وي فالل نزود و تكروالا سندلال كاذكر فرج ال العولان والفولين وبومدت اللواؤة على تهايس فول لعرب المحتى بفولهم كااد عاه الاول كابو مولداى فول بعض المولدين فهم ظنا مندان وفي لغهمة وليس كذلات فهولعدم اكمان ناور كابوا فق لفهم خطاوان الفائي منها وبومرات زيراعلى رت وقده ليس مزقول لعرب فهوا ما خطائ قايله ان اراد ظامره من لمدح على من فأو القداو فل عايوا في الفتها م مرد ظامره بان بوول بب ان المدوح علدفذ وبورث فذالفد مدلها فعلى يمال فيال كالاحسان باللح لبس فيعلى في على وكان الفعل الاختيار كالدالة عليه فتحصل كام الفال بالزادون ان المدوح على كالحرو عليد لابدان كون احتاريا مصرط يدا ومدلولا عليد وعليفيدال فينا محالله بالجيل لجوديد في تويد الحيان الماجة الأجيد الحدلالا حراد عن المدح وفيد نظر لانه وان لم بمن على برا المؤللا خراد عن المدح فهوللاخراز عن فيزالمدح والحد من بقية افيام الننا بالاسان على الجيل وموالننا

الدانية اوالهانية اوالبعة على ختلاف الاشاع وفي البقاحد للالفالبساخيارة لافتا بالمعنى لذكور والالزم بتى عدى المعلوم بطلانة البراهين الفاطعة وليس كذلك والموى وكالعبيج بالابدنا تالان المان على فيدا لمذكور الأباع على فيدا لمذكور الأباع المان وفي تعالى بجيل صفاته على فأن الذائد حداله لا ماذكره كا بموظامر لا يرتفول بوبعناه اذالبا فدليست صاروصفه مل المسبد التي ي بينالتي ي بينالم عبر فيام وأجب على لاول بان الجيال المقيدية وكالتا بتناول فوالظالم المذكور نظر كلون جمالا فذاليا مرد والمحود برع الحامرا دبالجيل للحود على كالحود بها بشمان لأ وعن النابية باخيتا ولها اى بان الاختارى بتناول الصفات الذانية بنا الاختارى بتناول الصفات الذانية بنا الاختارى بناول الصفات الذانية بناول المعانية الاختارى بناول الصفات الذانية بناول المعانية المعانية الاختارى بنناول الصفات الذانية بناول المعانية لم بنا وله الفطا فالنفسد برليب للاخرازعها بلاغ غيرها مالافعال فيرالاختيارة م المخاوق وبأنالا كم الما ليست فحارة له تعالى بأرع الها مختارة له تعالى في الما مختارة له تعالى في الم ا كان الاجتماري لفظاكان لا حقيقة بمعنى يحاده تعالما حتى برم المحذوراك بق بل بحازا بمخان والالقديد اقتنا عاستارت استارا الانفيالانفيالانفياليون إى الذات على الذات على من الذات الدين الذات الدينة الدينة ببافضا عالذات لها مزلة افعال الاختارة لها متيتا تكالقعلى بالذات الصفات باستلزام والافعال لاختيارة بالابحاد فاطلق عليها اختيارية بحازا وبحنماع ودالصرن الحالصفات وراد بقوله على يجلداى في فسها من يجز نظرالى النعاعات الحادثة وحفاما ن يفسر الافتضاء للاستارام ايضا بناعلى أفتضاء كل من ان الصنات الذائدة واجد الوجود لذا تهكالذان او بالا كاب شاعلاما كالد المسعد النفنازا في انى واحد الووللذات مكند الوجود لذا تها قال في شرح العقايد

فالفرق بينهاى فنهابخ دالت عن مطابقة الاعتقاد المامو القصد المدلول عليه إلمقام كابوط صلط فالذي المطول في بحث النبية فالعندوا وقع في تنبع المفتل من ان البملج بموان ب وفي فوى الكام المقصد او مناوسفو اور فهو غلط لان ولك انا بهد النبلج النابيج ببعديم اللام على لم انهي ما فه كلام المص كغره من ان المعترفيق كون الناباللي على حد التعظيم عدم في لفة افعا ل لجوازح ومطابقة اعتفادلجناني بودان وجديان إلخان بوللنطور وبرصلاح الجسدونساده التحقيق غلافه بالمعتبركب مع عدم نحالفة اعتقاد إلى ن لاذ كان فد وبذا بوالذى تعرر من اعتما رعدم كالفة افعال لجوارج عدم فحالفة اعتفاد الخان في توبف الجرالمتناول بها قولن بنه على في النعظم لا يقنعني خوله عدم كالفة الجارج ومطابقة إلى ن ي النع يف المقتضى لكون مورد الإالموف باللسان والجاح والجنافي الفائية ان مورده اللسان فقط لانها اعترف اى في التعرب مطالم يون تعرب الله ملا الطرا إى جزأ من واعبنا دالبني في السبي في السب فينسطرا فالفرق بنها لفظ لاجنيع وكان ان فقولا عاجة في دفع المخالفة بالنب المالجواج الحاذكراة المعتبر منهاعدم المخالفة وذكات القيقي كونها موردادانا بقنضد المطابعة المعبرة مزالخان فعلى تخفق السابق لاطاحة وفعها بالنب دالدايصاواور ش هذا النعراب الم عزطايع اذين علىقت الجروعلية الجيل ان لا يمون الناعلى المعالى على الذيم كنها لا موال وشالا نف ريغيرى على جية النعظم عداوليس كذكات وليلزم الحامد وعلى عيسه ا ئ قيد الليال فيود عليه فيدبن فيالن عالذى هيقة الموجود باخيا رالحودان فابحون وصف فطا بصفائه

المنع بعنفات الكال وازو كالنع اعتفاد اجازا ادراجا ولوع المات وانكان تحفق ان لا عنها ولل وفعل بلخان والا بوكيف له الم بالا كالحواج بان لود كما فطاء المنع غاما في من الحدافة وعرفا عقب الكلام على الكروالدح كذلك مع ميان النب سيافال العالق العاق الفتالع ب موهنا الوالع وفق العالق العالم نعريف كن مع ابدال لى مدند بات كرعام م ما و فضاه كل معيره م الا كفا با صلواد النالة بهاجه وانان امنظ على المومن كام المصنفان كانالجنانهم تخالة الاج مناوا صدما مطابقة إلخان وعدم فحالفة الاخ وكلم الجدالعرق وال اللغوى الناء الواع كل منها يطلق عليد لسان وجنان والتكرع فالاى في عون النوع اخذا الماصح بإنما في في الخصاص معافية بالدلكا مرف العبد المنفق العبورية جميع النوالا والماطنة المعرور والناطنة الطام ووالباطنة الماطنة المالنوع الذى فالقاسلال مناواع الطاعات الني مي بنط الجمع على المقصودتها! عالاجل نعاد بركان عليملى مابأني تخينف والمصم الخالق المنبئ ورضان والاوامرو ما بنبئ فن اجتباب مساخط من النوائي م ب تعمل لالات في منكاد وتس على ذك ساير النع وفضية كون الهوال وقد والنوال عون الوالامراد بالكرفي ولهم كوالمنع واجدي صرح جمع إلواح المالم وراك واللغوى الذى موالحدة إيد المؤمول الماله والموالين المفوم من كلام المحق الجلال المحلية برسم جمع الجواح الذالم الربدال والعوى الذي بولاد الغزي كال ا ذاكان متعلقه الله تع فهوت كرا يضاعنده وان كان دال كان داك كان وعاب فنظم المجبوع والواوال فتكن بشرطال اق الظرالد نظر الدالا نبدة وكت الاول كارعاه الموخ فاضة على الذكور لهولا للفصودم

والاستحالة في فدم المكن إذ أكان فا بالذات القديدة واجالة فر منفصاعة وفال في المفاصد وما نبت من كون الواج في رالا بوجا الما بوجا الما بوق فرضفان الذائد والماكتناد! بورة بنها ظيس الاجران الا كاب وكذا وكم علوالاجتماج الى الموزير الحدوث وونالا يمان بنبغي ان مخو بعفرصان اتهى فدكنع عليدى الادعارج عاصلا للب الواللفظ ووج نزيلها نزلا افعال جنارة على عذا ظامر جداد بالماوي ملك الصفاد الذائية متيدا اى نا العال خياية لنت عنها فالحيطيها الا باعتارة الهابل عنار الله العنارة المائل عنارة المائل عنارة المبناء مها فالحود عليه في الحرعامها وان لم كن اختار يا حقيقة في المتدافهواحيا عا حفيقة في المال على ذا الواب بحلافه على لجرابين الاولين فا ذليس الحناري حقيقة على نها ولا حقيقة ولا بجازا على ولهما كاع وف من تقررها وللوا قبلاج السابق بوالاخرفهوالج ومن ع اقتصر عليني التا و السابق تو الوعلى ث قالقد الناس افذاعاص وفاياة منهم اختصاص تعلق الدفعل م الحامدي تعنيد المنه اعجزوه عن طلع عليون ذكان المال الما الما في المحدالا في المالية ال اعفاد إلخان الذي والمراد بفعل الشامل الفعل المصدر بالنعرف كالمباياف الباليه لغرالمعتقد المعتركام وتوشان في الهم و وكوز فتها ظلفا لمن عده لحنا ائ من اجل نعام على ما والأعلى عالى الفعل المذكور ولو فرب كان اولى لما يزم عاليقير والحامد من الدوروان كامغة فرائد النعاريف اللفظية الى مها فيذا وفيره سوالكال وكات الفعل المبني وكرواف إن يني على المنع ام الحيال إن يعتقيد الفا

لاعيذة وكرمن وصل الميذا المقام تأرالخاصة وكري وكرالعا داذف بقية من فيا يارسم لم بين عنها و به ومراد من طلق ن القوم ان في سيل لها دانتي والدح لفة اى فى لفة العرب التا باللها ن على التا باللها ن على التا باللها ن على التا باللها ت على التا بالله التي التا بالله التي التي التي بالله التي بالله التي بالتي بالله التي بالتي بالتي بالتي بالتي بالله التي بالتي بالله التي بالتي بال اختارما ام لانا على لاج كاعلى عامر على التعظم وفد نعتم ما بوفامنه فلانبو والكام عليه فيضمن تعريف الحدوة كره هنا تصركا باعلى ضمنا ولوطئة لقولة ولاولاح فعل نالماج نبي نعظم المدوح بالتخفيص المدوح بعلى فضاع المدوح عنده عزيزه والاختصاصات ابنع منالفضا كالمجع فضلة والمانية الذانية ا كالني لا يختاج في مخفقها الما فعلم الخالفة المنافعها بغرالذات في المدوح عليه ويوضد عايا قرمصة بالاختارى وعره كالعنوى ان الاقتصارعلها عنالد للفيد بل فالما النواضار جمع فاضاد مى لمزية المتعدية المالتي نجتاج في مخفضها المانعد كالفيرلذات إى تعافيا به لا نتقالها إلى كالا تعام سواكان كالتالفعل لدال على ذكر إلى نام الجانام بالاركان بالمركان بالمراد السابق افذا من عموم افح النعريف لايقال لمراد اللفط لانا نقول بازم ح نساوى الميون ولافا بلغ واذ اكان الامرة مفاهم عذه التذعلى ما ذكر من المرافع المان على على المان على المان المناس المعنى المناس المعنى المناس الم صدقها عج نيا ته كالمانيين نيستاما نيا ين ولتا واولان و فوص ن وقيد اوعوم و خصوص طلقا و بعامينها ماذكره تعليالا تحمارال بنواذكر لقول لان المنسان المالوموز النبط والنسط فالنب مان الماده و المنسط في النسط في النسط في المنسط ف ا صدقا صدقا عدم و الا يصدق الا في و الا يصدق الني ينها با ين فيها ع

من الم والحاله بده مي التعظم المنع لعدم عصمان بنعة وي غو فالحيد بذكات لما سالدالسيرى عندووابن بصيغين فقال ياغلام ما ال وقال ن لا تقف لسنعمه فقال يوسكان بمون خلاج السلسانك فقال لجنيد فلاازال بما كاين والكايزوقد ول حيث الزندى ويوه الدرأس ال والديم معلى على الواعا بطلق على ا دلها على المقدون الخياالاعتقاد واحمال داب الجواح لعنره وفدا طلق صلى عليدوهم على لحديث وفي عبي الظرافي ن وتسول سصلى سوسلم الجدعا سرف فقاللين رونا السعالات رن وفا فلمارد تقال لحرسفا نظروا على يقوم اوصلاة فطنواانه نسخها لواله ففالالم أفالجيد وقد ولاله على طلاقه فحالعلات أنظروا على فرا وصلاة وقد اطلق صلى السعليدو على فيل قام حتى نورت فدماه بارسول السنعفاخ اوفد تخواله كان مانسام من ناكت وماء خو فقال فالدن الكورا وفال تعالى علوا الداود كأوكون المراويان فيما وكراللغو كالعيد النبيب قال بحلالا برعاط قامل سعلى نانواع تزاس كانا ى دى كان وى كالسان و كره بالنان و كان وزاد بعظهم لوعا رابعا وبويكاس بالسوائ ره ويكرة وكالاحسان النطق كرة ه و بالقلباخ كا عُم العمل الاستى و و تأرى الذي لا يقلى و طاعتى و ولا بلسالى بان كره ا في الحول وكان يسيرهذا القائل ليفائه بالسنفاه عاسواه المن رائي فرك بجيت النحارى ولابزال مجدى نيفرب الى بالنوافل حق جدفاذ الجيشكنت سمو الذي ليسمع برويع الذى بيجرون الني بطب فعا ورجوانتي في وان الني عطية وان المنعاذ ي

موالحدفان بنها بالنظرالد نساوبالاعتبار شمول لموادة فنها فجنع بعدن كانها به بصدف للفروف اعلت وهذامع عدم النظر لما مرامام النظرالية فلا كون بيها و تساوبالأوم وحصوص طلقها سبقا وتشادقا كليان فانبها بانكاكو كل يصدقا صرفاء يعدقالا في بدون العكس فيعض بصدقالا في بالايصد ذاك بن فالمنب الني منهاع وما مطاق مصوص طلق عي النفسد بوج دون وج العوم مطلق يزعا بالصاء ف بكل بصدقالا بمح فهواع والحضوص مع بنب الاخ فهواض ذكات من الت كالجوان والانسان ومنها لجداللعوى على اليون اللغوى والعرفى فان منهما عمره وخصوصا مطلقا لصدقوا كالحياللغوى من حيثا لمنعل بالاختيار كافقط وصدفهما كالمدجن من لجنة المذكورة بالاختيارى وقره كإيعلم وتعاريفها فإبنها فالعبوم والحفوص للطلق يحان جنالمغلق وكذا توجب المنعلق وكذا من جف للمورد بالنب تلميح الع في نطوا لما م النفي بي من ورده احد الموارد الناانة النب للمح اللغوى فإبنها النست الدين الجنبة الذكورة او النساوى و زلت يعلم ان المالغوى وطرين المصنى عدانها العرود والخصوص المطلق الخياللغوى معمات والعرفي بالنظران منعلقه كالخداللغوى للا نعالى ولغره واختصاص منعلق الكرالع في إستقاع بعام تعرين منها ا ؛ لنظر لذلك يعمو ما وخصوصا مطلقا نخلافة سع عدم النظر لذلك فا ن بها مع والم تبايالا النظرات ط الحدوت الما النظرائد كامرفال المص على الذي ذكرزح ان منها عموما وفعو ما مطلقا بالنظر لذلك لامع عدم النظر البه يج إكال ي عني البود الكيران بنهاع واوضوصًا طلقا في على: القرلة لك الناين لا

سايان وذكت من غرهذه التكالانسان والفرى منها كالحاللغوي بالنظر لحقيقة لا بالنظر المسلمال بن فيها تي مع النكر العرف فال بنها تيارين لصدقة المالحداللنوى بالنا بالسان فقط الالامع النا بغيره والتكرلا يصدق بالنا بالسان فقط الما يصدى بذلات مع يؤواى بالنا بالسان مع النا بغيره ع بقية الموارد و ووالحان والاركان لاعتمار سمول لموارد فيه كاعلم ن فويد ووامع عدم النظران مول منعلق الحد اللغوى الدقط وليزه واخصاص منعلق ال ورد باستعاليا مع النظر لذكت فلا كمون النب التي بنها بنا بنا برعمو ما وصوصاطلفا كاسباني وتول لعدد الحاخ وغرظامر في نفسه وان كان منتا للدى اذا قضية عدم صدق الخداللغوى بالفا باللسان مع الفنا بغره وليس كذ كا يعلم من توبية لا يقال فينيد الناف باللسان مح في لذلك لا انفول ممنوع ا و بهوا غالج في النا يغره كامرلاالفاء مع عرة فالصواب إن لسب بنهام عدم النظر لذلك يا النظر لترط الحدثيان بلءم وضوع طلق وساء لذك بي وتحقق - فالمان يتماد فاكليا في لل فان تماد فاكليا فليا ال يتماد فاكليام الحانيين いがららいといいいはいいいいはいいはいいはいいはいいはいいはいいはいいはいい بيعدقالا فوبقالنب التينها نناونها ساويا ت وذلك ويؤمذهالت كالانسان والناطق ومناكا لحوالع في والكوى فان منها لساويا لما على نوجها الذي والما الدي الما مدى كل تها بعيدة كالما في وعلساى وعلسا وبوليد اللغوى مع العرائي النظر ب رط الد اللغوى السابق ي العبتار عدم في لفة انعال الحوارة ومطابقة اعتفاد إلخان للفا باللسان على الحيرال خيار كالذى

المناوي في المالية

ا كال كرالعوى من حيث مورده بالشاوي لساع وبالشابع و وصفالمع اللغى م العموم والمضوص مو من المور دوكذا من حيث المتعلق كم الأخص من عنه الجينية بوالاعرم فالجينية الاولى وعليت وبديعلم ان ما بنهما فيهدف اتها بوالعوم والخصوص وج وعلة بحلط إلى ان المان ال كالم المان المان المان كان صدقان بشي ونيفرد كل ما المان كان المان كان معدق للنيروفا فالنب التي بنها عوم من وجر و فصوص ف وحافو كل واحد نها اع من الري وجرواحض من بعرف عن يرمذه الت كالجوان والإسيض ومنها كالمواللعوق مع للوالعرق احدة في الفنا بالسال في عابر العربي على المال في عابر العربي العربي المعربي ال والقراوالجيالاء وعن الجرالع في بصدقه فالمستان الكابالنا بالنسان فى غريقا بل نعمة وانفراد الحرالفري بعيدومن حيث بورده بغراللسان من بقيدالموار النلانة فهواع من الحداللغوى من هذا الموارد وانص من عجد المنعلق ومورده ع من ورده ومقاعدا في من تعاقب والله واللغوى من اللغوى الماللغوى الداللغوى الماللغوى ال الذكاوج به الحداللغوكام للخذالع فحاجية اذال واللغوكا بولط العرق كامروكا للعوى المساوى لامع المدح اللغوى لاجتاعها مع فذا لصدق إلفا بالليا إعد عنى لا نعام كامر والفراد ما عند بصدفها من يت ورد به الفرالا ال وانفراد ما عنها بعيدة من حيثًا لمتعلق فيرالنع بالمعنى للذكور فهوا خص سنها في تحد الموردواع من في المتعلق اذ مورد الفي ت ورد با ومعلق متعلقها والمالعا منه فهااع يجة الموردواخوس المتعلق اذ اورد بهااع من مورده وتنعلقها اخص من تعلقه تنساقسام اجماع كل

لابالنظر والمراد بالمنعلق ضافي الحالطود وفال والمائ وطال وطالي وطاصل ماذكره من الحد اللعنوى والت والعرى ان بنها مع عدم النظر لذلك النياب لابلظ لذلك العوم والمخدو المطلق و قدع ف النالطواب الديس منها مع عزم النظر لنك لابالنظرات رط الخزناين باعموم وخصوص طلقاوح فيكون با منها مع عم النظركة كالعوم والمحنول المعاقل بالنظرات ط المحدوالنساوى بالنظرالد على فيدوح النظركذ كالعوم والحضوص لمطلق فالاولان من حيث المورد والناكث م حيث المتعلق وبرنعلم أن باستها في صدفاتها العرم والخصوص المطاق كان تخلف التوحد بالنط ت وطالي وعده وذكات ظامروح فيكن ان يحل على بذاكل منى من إليه و بلهد بلهمذا بوالظامريد كا يعام لمراجة وكا عراله وكالمحالوي للحالوي مع السكرالون فان منهاعوا وتصوصا مطلقا لعدوا ى ال العوى ح المعلق الع لمعنى لانعام كا مرفقط وصدق الكرالعرع فاختد تعاولقر العلم تعريق الكرالع عام العالم تعريفها بالالكرالع العرفي على افتضاه اطلاق تويف م ذانه لا يسترط كونه لا جل افعام السيمي كونه لام يخرطا تطة انعادكن للفهوم م كالحسم استركادك وعلد فينهاعوم وخصوص طلح ايضاً لصدن الكرالعرق مزجث المتعلق إنعام الدفقط وصدن اللغوى عذه لليته إنعاد وفيره لما بيهم في العموم والخذوع المطاق علمها بهوز حيث المقال لكن الاخص على لا ول مو الاجمعاليان وعلسه كابوظ مرزجت المورد فابيها وخده الجنية على المالهواب السابقة للواللفوع التكوالعرق المالعوم والمحنوص المطلق كابالنظر بشيط التكواللفوك السابن اوالنساوى بالنظرال على فروف يعلم الأما بنها في عدو الها العرم ولحقول المطلق والكرالعوى مع المع المع المع فان منهاع وا و فصوعاً مطلقاً ا

N/Ki

منساويا اصدقا وقي المركفة بخش الفول عالتنا باللسا فالساباق و والتكرلفة يختص الهفالالاكا في الذي بواصرانوا وعلى لاح فهاستاينان ما صدفا ويسال للحدو المدح مزاد فان مفهو مها وا صهو معتى الحيالسابق فها منساويان اصدفا وفدنقدم التفريح بجذا القول في كام المص مع الات وة المازج مفابلوال ومناان ينبه على ذعبالسان عن من ونين القولين مع كفنوتكا دفي للشاف في ول فقال في الافت والمان المناف المان ال والمدح لفؤة فوان وموضم كل من القولين عزد العلي نيها كانتيوم أذعرد كونها فرين لا بدك على لك فقد التربيد عون اللفطين فون قال السعد النفيال فها من علد من الت يع قاتب إى الرف من النام المان مركان ويركون اللفظائ الحوي فيم معكال معلى والما المنظامة المنظامة المنظامة المالية والمالية والمالية الني تقابل لفاوالعين واللم وليست للتضعيف ولاللحائ كلبي في قول بان كون الموف الاصول على فالحروف الاصول للاخ فلا يعتبرالات الداء واغا يعبرالات الدي في وف الاصول من واستراك في يتب بنها بان يكون ز تبها في صلافي رسيا في الوكالم كالمولي والمناق الربان من والمان الموف الاصوافة كما المالامع بافيها ولومع الاستنزاك فالزنيب فيذك الكثر كالفائد الفاج والغلة بسكون تأينها الذي بعده في الناني جيم وفي لنالت والجدو تواسع كا و فالميله فالمال في الاختاف فيد في كل ن تفسير كالكبير والا كرفيعتر مع اذكر فيها ذكت كالمنال لها اذ لليدوالمدح المنابها للاول تحدان في لمعني انطانا براد فهااومتناسيانية انكنا بعدمه والفاق والفاج والغلة المقل كالانا فاكذلك

واحدن الستمع داحدمن البقية تمت عفرين اجماع الجداللغوى مع واحدم بعده خسدًا قسام والحدالوثي مع واصرا بعده اربعة اقسام والتكواللغوى مع واصد العدة للاته السام والتكرالعرق واصرع بعده قسمان والمدح اللغوى معاليث فسودقدا قفرالمص على لتعريج بتعيين ما في نسعة منها من النسب و النا اذكره على ما يسمع سعيين ما في السيد الما قد منها في جدول الحراللغوى مع الحرالع وي عروا وخصوص ف وجه الإللفوى مع النكر العرفي و تباين ونسا وادعوم وخصوص مطلق الخياللغوي معالث راللغوى عوم وخدوص من وجه الحداللغوى للح اللغوى عوم وخصوص طان والحد اللغوى ما المدح العزده عوم وخصوص طاق الخيالموني مع الكراللغوى. نشأو . الحيالع في مع الكرالع في عموم وهوص مطلق ولم بعيج بالمع والخيالع في مع المدح اللغوى وعوص من وج الحيالعرق مع المدح العرقي وعوم وخصوص طلق ولم بصح بالمص والتكواللغو مع الكرالعرق عولم وتصوص طلق النكر اللغوى مع المدح اللغوى وعوم و خصوص مطلق اوم و و ١٠٠٥ ال كرالا غوى مع العز 20 عوم و خصوص طلق ولم بيع بالمص وال والعرفي مع المدح اللغوى وعوم وخصوص عطلق ولم بعرج. المص ال والعرفي عالمدح العرفي عوم وخصوص طلق لم المح والمدح الافوا ع المدح العرفيه عرو وخصوص ولم يمرح بالمص و ما تقرين ان بين الحدوات الفريح واوالمدح لفرج وخصوصاً مطلقا منتى فى الاولين على مراد فها مع الخدوك لفتراذ قان مفهو مها واصدور ونونية للدالسابي فها

والدوالجود وما منها منعابرة ووج النعاير منها ظامر ما عدالا جرين فمن تم بنيافوله ووج تفارالاج منها وجا الحروعلد والحوربا ما بعام كانكروبوانا المصف ا عام ما الوصف المراده ما المدالمة و نصف كينرا على لظرفية با بعده ومولا خط ائ الماط في المرا والما والما والموالي الموالي المتصفي بسيطاط بره الصفة با فيرساره فالم من للينية الذكورة في فينار اعنى لصفة الني دصفت بما والصقة التي وصفر بسب الخطها ذا ما واعنا راكان مده على نعاد بسي على نعار الناعنا إن في النفط العالى النام المعلى في النفط العالى النفط ا ي في الشيط و المحروط الم و كا فيها الاخرى وغاموه وفاعلها وكوغام وهوفا عافها بالفيت الافكامود علها و وباعنا الخات التان ووكافان قلت جلات عاو يجود اعليها نافيدا مرى اعبنار فيدالاخينار في الحيور عليدا ذبي ملكة منيناع نها الحرض الهاكك والاقدام على المعارك فالم بما كا قطلتي على للكة المذكورة قطلق على فأكروندا النافلو المراد كافتاذكر وظامرا: لوى علها بعن اين عن الكرام الكرام المنى الماد كاذكرلها بعنى المستحات الملكة كان الجرويليد والجروب منفايرين ذانا إيضا وكليفة اى تخفيق جوالنفاير بين الأج المحور عليدوالمحور بالمعلوم اجالاما ذكران المحور عليدما يقع على عاسبالا حطة الحق والحا به ما يضع ما لحدور يعلم ناب في الحديد التقدر وعلى عليه في الحدويلدلاب بيد كا مرتالانعاد المقصدالنا في في الكام على الما تعلى على الما على بقية كلما تماء الحلاد لنقدم الكلام عليها وقدذكره بقوله وجرا لليسم وجن لفظها الذي صارى السية اصلها فعلية فعلها بحذوف وجوبالنيابة مصدرة لمضوب عن فعد لآليها للدلالة على لبنات باللفظ ان قدرمتعلق الحاروالج وراميك والعدولان فدر تفلا قلانيا في فركيم بانالاسمية

اذالاولان الشق والنالة القطع كايوض من الصفاح فهووكل من الاولين متناسبان فحالمعنى وحامتي ان فيذ واخرز بالكبير والأكرعن الصغرالمنص السالا منقاق عندالاطلاق بان يشرك اللفظان في الحوف الاست مع الحاد في المعنى كالصارب والفرب فل كمون بكونيها افوي بالمتقان منها اصاوالمت ق ع و كايفاله يغروكبرواكبريفا لاصغروه فيا واكبرواضع وواسطواكرفاذاكانالام كذكت في كونالجدوالميح افوي كالع لافاق عنده بل مجتماعيره الن بنبغي على عليدا ذا سوق على دفي الكشاف منا اى في تجت الخدجية جعافي نقيض لمدح اعنى الدم نقيضا للجدوم يح كاله فيد في فنسرتوك تعالى وكان سجباليكم الايان في كابد الفالق بدلان عليه وحمل المكاي الشحفي الواصالحة كما على الأخوالع كاولى على على فا فران المن إنداد كافال بعضهم بمونها اخوين استلزام اصطالاخ والجدوالمدح كذكات على لاول الجد ستازم للدح ما بينها في العيم والخدوص للطان عليه كام في بعدان وزنكان مفاهيم الحدوال كروالمدح لغة وحرفام نفاريفها الماين للم فالما ن كا من عام الفال الد لتحقيد في الموسى فكان عام الحدوالمي اللعون والليا فإ انواع الحدو المدح اللغون العرب والكراللغوى وصف وداحف ويوم ف وموموف على وموموف وكاف المراديا بحسب مخصوص المحدين مقايم النكانة كاص يذلك في مفهوم لليديث الماين بقول قالوسف في مورد المحدثان بوطه والواصف في الحامد والوس فيالمودو المرموف علافنا للمورعليه والوسوف في المحدد ومنه لانت

على لا فرومذ في لحيف لغره وان كان في الظامراذ ما من محود على الا وسومة بوسط اوبغروسط كارى مثل افادة الله اي على لليمانة كحقق فهو للاستفراق كاعلى الجهورو ووالظامرة العلما وهوائ ذكرم افا دهاذك عظامرلان لام التعرف فداذا جعلت للاستعزاق كان نفاد في الطابقة كافردمن افراد للحد بخض بالعافرد مذلفره وبالهوالمدعى الم للجنسط عليه الإنخف كالان لاحقال فأذا بعلت لاح النعريف للجاسطان مفاد فا بالالترام كافرد من فراد الحريخ قط بسلافرد من لفره وينا موالمدعى ونا فانا إنهاد على بالزام لا نه فاد على بلطا بقة جنس للحد في مع وادار داذ بمزم تناخصاص شرياسا خصا على دنا فراده به والله كمن الجنس محنصاء لنحقف في الفراد المه وضروت له بذا ظف وبد يعلم إن فلل تى بىلى الذى دى جودى بالمالياس ونالا سنواق ان ا منى ذهد من افعال العبا نحلود لهم فالحد على لحبيل بها لهم لا له تعافل نصون الجا على قدرالا ستفراق ونفاد على ومن فراد للي في الله تعاود كان فرصادق على مدين الدلان وكالم خادا الضاعلى فيرالجنس علمت فليس سيداذكرداناسيدا يانى في نوجدا ولوتدالات في كلام المص انا حافظا كافرون أفراد لطيديا سعلية حدنيا على نافعا لالعياد التي يتحفون الخدعليها عنده انا يمكين السوافراره عليها راج فظا الى ستطاوان كان وج على فعالمهم الفيري ليس اجعا الدنيا على بين في علم الكلام من النافدار الحيار على العال الحياجيل على الفيد السريقية العبد الخاج العلى الذي والعلى الذي

الني جزنا فعال الة على لبخدداد كل في فيرالمعدو كرنية على تعديرالمنعلق اسما وعلى الدوام بالوالفعل فطراللهام اوكون الاصلغ كانات دواد ومن جن معنا إمانه في مقام الحديما غرة لفظ انسائيه معى لان الخرية مى الكيمان موعا في الحاج بدون التكاريا و والانشائد بحالتي بحصل من في الخارج بالتطريح و وزن نظر اللفظها بحردا عن منا ا المرادعا جريا لان صموعا فنذولك مراها الموضوق له وبوان لي تحق الله المراد عا جريا لا تعلق الماد على المراد عا جريا لا تعلق المراد على وبوطاصل ونالتكم ونظرالمعنا كاام معنى كالربد بحاانسا سان منونها عندو معنا بالمرادي وبوحمدا للدلولها المذكور وبو يحصل التخام ذكر بقول لحفواي حداسة فالخاج بالتظريما عالمعان لدلولما المذكور المسي كالنصداق لامع عد لانفاط بقة الفلط الخيرة في الحدوالي له بنه كام وتوامع الاذعان العالم طاح الد فالنعليل واناج الد فحول لحد بالتكام كاوتج علدان يقال في وج مخصيص بالذكردون ماعداه طامت خطاله فيهالمروما فنهم ماذكر من كونها فيرها خرة لفظاانسا يسعني على وتفا يونموضون شرعا للانشاكا علم عا تفرد و بونان و نوو و سرعاللانشاء فكون شرعا انشاب لفظا ومعنى والمراد بالانساء سيت فهاذكرالمضمونالانشا كالسابق كابوظامر هذا والنحصو كالنارالالب الجرعا فانهاجرة لفظاوميني كاوخصولكمد بالمتكام لا يقصى كولها انسانية معى لانه منى كان منى كان من المانسائية عنى لانه مني : على توسيم الم معناها وليس كذلك بلى ي جون يأنه لصدة تعيم السابق عليها فحذول التكاعان مفول كلي يديا فحول للعنى لا فن بالتظم بالدال عليدواليداي كالخرون افراده وقوع المحتق بالسائ المحتور

シラウルショ

داذاكان الجنس ليضاالنا في قضية كلام المصريح تعيان كونام سلافها وليسركذك فقد جعل لمحق الجلال لمحاللات فأوالمك والبحاء والنجاه و لاستحاق المعان و فعت بن معنى و ذات في الما ما تعديم على اللهم ال و فعت بن معنى و ذات في اللهم ال والافان كامد فولها مالا بكات في للاختصاص بحل الموسى الأفول المال المناسال لزير كان ولي المعنى نعضهم بنعنى بذكرالا ختصاع عن والمعنيان الاج من ولمنل د بالا من إلذ كورة وني الناكنا فضار المص على جالام التعريف في الحدالات في اوالجنس والعماسيع بغيين ذكك لها وليسركذك فقد جوز بعضهم جعلما 100 ولعلالمراد حاحكاه الاعتفاء فاعتمون عباما للتفيير والنعظم وبيندفع منا نا فيف الحلال وطي فيد باندارا والاستفراق فيارة غرية فيذ والافلا يعز وكان في افسام اللام كان بي في إلى ان صلح الإب نجالي الموسى السابق واوط المعانى الظاف المعانى الظاف المنت كافتاج بعاطا لاخ بن الحرين كا يعلم حا يا في ولم يوصفنا قرنية ظا مرة علما و بنقيد وجودا فجفاطالا لانجاج فحجاليا لالافرنيذا ولهن معاطا لغيره معان الحاد على فنيد بعلمالا منفرقان فارتما دعلالا والالان بخلاف على كالوقو كانا نالسى بربالا على فيرمعلى العهد المالية تناما الالبخ تها في ذكن على أن وعلما المنسط المخفي على مذالوسم ظل في المفصود من انبات الني للجنس فالله والمال فالله والمالية والمطاقة والماله المنالفة ا كاللقيدة بالأطلاق عن النفيد بكونا في ضمن تعض الأفراد اوجمعها ناعلى

احرنسي العهدالي والمنفو البه مطلق العدم لائى فحالفا من قولة تعافيا اىغادنوللعلوم فى دعنالمخاطب كانقلاب والدى تعدالم عن وواخاره الواصد في بختام في من من المون مع الحارث مع مرا عان كون لام سلان ما موسيده بالمطا بقسى الله بالاضافة إليا ندا ي معنى والطيد الدى هما سيفسدوهم والمياؤه واوليا ومحض لازاد اكان مفادع بالمطاقة ماذكر ولوحظ مع ذكا اذا كالعرة في المذكر من كان فاد فالانزام المذكان رجع عمفاد الما بالمطابقة الحانا لحدالمعبر فحق ما يسفان من ذك نظر لكون جدم لاعبر كحده المعترم كالخداق كافراد الخذى في الالافرد منابوالمدى وتمنا لا فا للعهد الخار فالعلم الاستاد العارف باستعا بوالعاس المرسى كأن على وص كمون والجار مع مراعاة كونام ساللا ختصاص فيدة بالمطابعة عزما ذكر فقد قاك الفاكعي في منه جالوسالة سمعة بقول سالنا بن الني سالني كا انفول في الام اليو فالحدسا وجنستام عهدته فقالا يسدى فالواا عاجنب فقلت الذى افولا عاعدة وذكان اللها علظ ظافة فالده مده مدنفسنفسد فحازله نا بيعن فع فيل ن محدوه فعال منهاك فعاللعهدوعلد فالجار مهندة بالنزام امرمع ملاخط انالعرة بحاسطالوداك بق دنسفي نينه لامورالاول صنيع المع يدى لئ : بعين لأن و والا خصاص لا و اذا جعلت لام النيو للجنس وللعهددون اذاجعلت لاستغراف وسوسته كالحافاه وة كام التعريف لاخصاص في فالحاف ما فرالمع في المافي المان ما ذكان المجن وللعبدة هقة السدى فائية المطول تحالفا لما فدم الإقابي

وزالاطلاق ومن م اطلقها المصنف في قا بل التي للا منواق من ما بحابذه الاجرة ونظره مذخولها على لجنس للأني والموضوى لنعريف للحنه المذكور كالتى للعهداليارجى المنحرف السعطافي العهدكام ونظره كافى قولدتعافيها مصاح المصياح اونفذكا في لا تقا وليس لذكر كالانتخاص بالمالنام الذكرى اومعلوا للنخاطب لفواين كافخوار تتكا واطعوا الدواطعوا الرسول ا عائداً صلى الدين الما الني العيد الزبني او فا فراط في و لد تعلى اكاناكم وتنارفص تا بما للعهد للحضورى فان فان فان لم مجعل لني للعهد للا منافسام الى الجنس التى للجنس كالتى للاستغراق والتى للعهد الزهبي فلت لا ناتيان للحقة الى بوموضوع الى للجنس فيركا ف فالقبائهة منها الذي بوموضوع التي للعهد الخارى فلت تخل السداد فع ذكه ب فالظام اندموضوع لها بوضع اخرو لم كابقال ن مذه لها النكرة كا استهالجنس ولما فيع سالكام على لحداد المنضى للكام على لحدول والمدح والنناخمة ببياة صدكامنها فقال اعلم ان صداله الدم وصدات والقران وبقال الفرالفو-بضراكا في عالك نالناة والمان المان ا فحالتاني واستوى فحالنالت كاقال الراء وصدالمدح البجود ضدالت بنفدم الناالمناف على لنون النابقة على لنون على لنناء المناف بناعلى المشهور المنقول فيما مرعن الجهورين للالتنا حقيق في الجز فقط الم على قالة المنفولة مامون الني تع والذي بع ورالمام من الم مفق في ليزوليشر فليس جنده النابل واحد فسيمد والدليل على المت مورانه يقال تعال

ان من الجنب المقيقة والطبيعة والماهدة واحدوانا فنافت العاره عذ باخلاف العيناروسوط بالشئ بمواى الامرالذى ببالشئ ذكات الشئ كالجوان الناطن إلى بتلانسان فان بسالانسا ناشان قابا صبية ونعيفر فالتعير كاداك المساغيق لعاره والفي المنفطا للسني وفيح العلمة الفاعلة اذعام بالشئ وجود لافك النبتي والعربي ا ذروا وراليني ذك العمر لا ذلك الشي كالفاط والنبيلانيان فاناحربالانسان فاعك وكالبيط العول فاعنى كونما اى لام النوف للاستغراف وكاللعبد الله المخطرات الى ها بذه المفدز والمفصودان على قالة المحقونان لام النولف بى لموصة النولا مسهو ولما اسم الجنس الذي موعلى لتحقق الما في لحقيقة المعينة في الزبن مؤير الخط تعينها فيداى الات ره الحافينيد المعوب لي فل فال معاجا إذا كلام قالما بالوضع اوالنعريف عبية معينة من اسماه فالموضوع لنفري الليم للذكوري البي للحف غانا مترنب على المسمى قهمن جيع فراده صب عالمالى للاستفراق المضفي في فوله في ولو في وقاق لا نسا نصيفا اوالعرف كا في ولا جعالا برالصاء تاعاماء بلده اوالا دعاه كافي قولك انتالوط وستمايزه لام الكال نظر العنالي للاستغراق منافة الأكره اوق صن بعض نها عربعين مخصت باخا التهاميد الذمن كافى قولات وظل لسوق ميث الاعهد فاجعا ونظره ولها النظرة في الانبات والناع قريت على حستا غاالتي للحقيقة والطبيعة والماهية المطاقة وبنعرف إلها التي لجنه

الواصرلا بالشخص والألكي كالح وهوا كا هوالهناف سواء كانت كالوجوه جرا من صفيف جزئيان المنزكة منه ومنها كا في حسي المانوا وكنف الدين الحالانسان وعزه ام زايره على هيفة جزئياته كافاقت مالكالالانع الحنية اليجرئياته الجيفة كتف والانسان لليزيد وعزه النالي تفتيم الكلالي اجزائه وبواظهارا فالت كالواه بالنص بهن الجزء الجفي في الاجزالي وكبانية السانجيال فأظرف النتي الواصيسي فيهادل من البرنات الاخرايسمي بالنب لذك النفي متما والخافيها فسيماكن اطلاالف والقسم بنعر ف البهام فالاول كاحر من انعل فطلق لنفيع البدوس تم وقع في كالف الطلاقان الشي الني النوع سووتني الوكحة وف مالني الذج موولي في شي اخروعلى نفر في نوع النف مااشهد من ان علاما ولها ناصدق المقدم على من الاقسام وعلانة المها ال يصدق على وعطف الافسام فيدانا يمون ؛ لوا و و فحالا ول كمون بحا وباولان الوا واجود كا قال بن ملك وان النوع يطلق على عا في ما مكان مذي تختاصل عاضا بطكل وموالفاعدة إلتى عن فند كلين منعوف الكام جزنانه موصوعها فالنوع بمذاالاطلاق القضية الجزئية المندرة كخالقضة الكابدناط للندرة كخ كانسان اطق وفي التعيون الفاط المندح تخذ اذكر بالاصل شارة لتوحيد النعيرعذ بالنوع به وتظهر كمند ذكرمع كلي مع انه بغني وان البلسه معنى المبند عليد الخراط التفصيل عبان هرض دالمذكر فبلاط لعال ونامعناه باصل لوضع وقدي تعلى لم ليقون

ا تنهادا ذا ذكره بخروانى علدا ذا دكره اب و في نني ليسواى نقول العرب ذاذكر تحض خركزاني علما ى لفظاكام سقدم المثلة واذاذك بسوانني على تقديم النون لا انني على متقديم المنائدة ولوكان الشنا حقيقة في السنرا بينا لم يقتصروا فيما ا ذا ذكر بث على نئ عليه شقد ع النون و تقيد كلام المصل مخصار ضعطى قالنم والتكرفي اللقران والمدح في لجهو والنا في النا والسركة لك بلكامنها صدا فرفز ما ذكر يرتفعًا ن بوجوده كالذكر بغيرالي والث في النا ومن في عبر بالمفدد و فالنقيض اذالفدان اوروويان ممتع إضاعها وكزارتفاعها والنفضان وان احديها وجود كاوالاخ عدى لمنتفي إجها عها وارتفاعها فلوهبال لحذ فراق لجيع كاناولى غرخ الطام على ليسمل ولخديه ويفاره متعلقتها ففال وفيت بالبنالمفعولة كوالبسطة غلاطيلة حيث يجي بنها في تبدالا ووكالبال محفيل البركالكا لمركا بمفتضى تنباها بالعززه مفتضى البركالكا بالمعاله المعاني المائي العاني العاني العاني المعانية عابها وكان من وكان الله المالية النب الله مل كالحاص النب الله ان من في المان على السال على الساق المرادية فيها ، بشم الصف فذكرا بعد الذكر الحاص بعالعام لنافة ني الون الكالحفة التي ي عن من المع العن العن العن العن العن المعلى المن وألله والمالية والما كالناج النالف سن البسمارة كان النفير بسالم الرحمن الوجوالذى الحيلة من عنى ذكر الفوا من فقال والمالفوا من المالفيس نوعان الأول المنوف الدالنف يموندالاطلاق فعيم الكالمجر فينا وووافلا النيق

فدلالة اللفظ على الذي لم يقصد بدولالات زه! على يال تعالما حلكم ليدالفيام الرفت الى نسائم فاندوال على و موم من اصبح جنباولا اللمقصود من جوازج عين في للسل الصادقة باخ جونه منه وخرج بقوارون ل اللفظ على للم يقصد به ما اذا و ل على فقد به فلالات على كالذى فقد به وللا اللفظ على لم يقصد بولد على الذع الذع الم يقصد ولالة التى رة والذل على مقيد فعلالت على الدى تعديد طالة إيا الحاسى ذكات وذكات فيها ذا افرن بوصف ملفوظ لاستنظ على لانح لوم بن ذكات الرصف للمنعليل ويواين الشايع كافي صينات عين لا مجاز صينانين وبوفضان تقيده المنع تما لحكم كالالغضال نقراله فكادال على: عايد لدلايا والالخلاذكره من الفايدة وذكاب عزلا بن العابي وان المعتوما المعنى كالمنطق للفي كالنطق كالعام وتحاما كالوصاح فولدفان وانق عكمه المت تمام وعليه المنطق عالى المنطوق يم يحو عالحظاة ا ي سيميز كان كا بيم ي موافقة م ان كان دلى بالنطوق ي كني ع مزب الوالدين المعنوم الدا كالمدنظ الله عنى قوارت فالنظ لهماك فهوا وكان بجوع النافيف المنطوق لالألفرب اشدمن النافيف فالابذاوان كان مساوياك مح في وافا قال الفيم الدالها نظراله عنى إن الله ين باكلون موال النا عظل فهوسا ولي كاللكل لمساوات الاخراف للاكل قى الاطلاف في الحاص المص الما فالماق المولى

دالذكررقباراصلالاسط فكتبالفقة فهوا بسعالهازى وان النطق ما المعنى والعلياللفظ في كالنظ من عام كو كم النا فيف للوالدين الدال عليه قوله قطا فلا تقالهما اوف الوخار كالوفذ من لمنبلا فاوله وموا كاللفظ الدال في تحل النطق نصل عات عي ما لما فا وي لا يحتمرون ا عا عنوذ للم المعنى لونه في مخوط زيد فا وميد للذا المشخفة سي فيراح الفيرا وظامرا كالميمية لك ان احتل واللعن الذي فا ومروط كالاسد في كورايت اليوم الاسدفاذ ميند للجنوان المغرس كيم لاخلات بدا ومعنى جوح لانه معنى تجازى والا وَلا لحقيق المبتا در الحالزهن الما المحتمل المعنى ساوى للاخراب في خلاكا سيا قاع النفري بنع يف النفرة الظامر بنازم تعريفها الما خود ط ذكره ها واطلاق النفر على سينم وللمنطوق المذكور ان توفعنه فالصدي اوالعني اى توفع في صدقه اوصحة عقلا او مرعاعلا المنعام ا فافدر فيه و لهليد فيلال اللفظ الدال على لنظوى على عنى اللفظ المعنى المعقود بن فالجرورالا ول منعلى بداله الدال في ملاة ولالة ا فضاً الله عن ملك الاول كافهوت منافي عاصم زفعن متالظا والنيان عالمواخذة عوانوف صدقد على كان لوقوعها والناني كافي تولد فعا واستل لفرية ائ هاما اذ ا ذالفرية و تحالا بنية الجحمدة لا يعني سؤلها عقلاا عان للم بخل في ذلك السمالا لا إلحا بحازا والنالث كا في قولات ما له بدائون عبى ففعل فا تعج عنك اى كليد لى فاعتق عنى لنوقف في العتق في على المكات والما بنونف يذالصد فاوالفئ على ضارود كالفط المفيدل على تقصد بوفد

موجردة سواللول الموس ام لا وقدع من اولاده والله قوله نعالى باليها الذين امنوا لا تحذوا د بنكم إلى قوله والكفارا ولياء واعلمان و عاهم الخالف كلها وي بالسالمة على الذكر الااللف على للاج واعلاه مفهوم اوالاغرانا وفعالله ندائ لخوض العضاوالغابة بناعلى لون فالمنظم المناسم فم الصفة المناسبة فم طلق الصفة عرالعدد والمراد بالصفة لفظ مفيد لاخ عزا ذكر من افت و مال وظرت وعاديم العدد م فنع المعول فهوا ونا الولناد وك ظور ندكورة في فالمطولات وانالعام لفظ واحدب نغر فالصالح لداى بننا ولد و فغظى ببل البدل الحروق سي من فره و الخاط الما معلى فالكام على في الخاط البدل المام على في الخاط المام على في المام على في المام على في المناس فمن العام على الراج المفردوالجيم المعرفان بالمام اوالاضافة الم بحفق مهدوافراد الناني على لا يج ا عاد لا جموع بلب الصي المنان الوا عدن نخوط الرط ل لا زياد الجار على الأنقطاع بعيدوالكارة في سياف الانتنان والسيط اوالنفي في في الم نض في الجوم ان بنيت على الفيخ اوزيرفها من الافطامرة بنه وامنا: ذلك ظامرة مذكورة في المطولات و تولد الصالح فيد للما جينة لا للاخ لي تحل ا ف ليس لنالفظ بن فرق الا بصلى لد لجزج به فن خلاا ما فصلح للعقلاً لا فيرى وما بالعكس فان قلت ان اربد ما لصلح صلى الكالم بنا : فرج مخ الملين والرطال وصلى الكالاج أيرج تولارط فإسار بدالاع منها فننا ولها ولا ينا بند قولهم مدلول لعام كانة ما كاولاكاي يحكوم بنه على ولا على عالى الأفراد من جيث جُوع كو كل على قالبلا بحل العن العنال العنال

على لكم ومحله معاهيج قول بن البكي في النصا و كافيره المفهوم الما ولمان المنطوق بالكم ومساوله فيتروالا اع وانع بوافق عرالمنطوق الجالفة فحالة ا عاصمي أن كاب كافيوع كالفة والما يعل باذالم فظير تخفيص المنطوق بالذكر فارة يوزك للم يعلى كان كون السكون رك فوف كذور في ذكر بالموافقة كفوك ألعهدا بالا كام لبعده بحقول المان قدن بمناعل السامان ورمدي وتركوفوا سنان تهم بالنقاق أوكيون المناكور خرج للغالب كافي فوله قطا وربائيكم اللاتي في بجورم فان الغالب ون الربائب في بحرالا زواج اي برتم ا والسوال والياذة اوجهل المخاطب كلم و ون عالمالسكوت كالمناصلي عليدوك لم بل في الفتح السائدة وكان الوقيل بحديد لفال ن عني سايمة اوظا ترتيلهم الغني السائد ون المعاوفة فعال في الغني السايد وكاة اولمؤفة الواقع كافي فوله للحالاتي الموسون الكافيرين اوليا المن دون المؤين فهزل كاناللواص ي وفيره في قوم توالمونين والوه المهودا ي دون المنول قلا يعلى المعنوم فالامتكار المذكورة ولخوا ويعلم عكوالت فهامن عايع بالخالف كافالغنج المطوق لانالاصل عدم الزكاة ورون فالقا فيفيت المعاذوة على الاصل الموافقة كافي لمثال لاولها نقدم فانبين الرتيبة والمولاه للمعنى وبوان لربية جرت كبلا يقع بنها وبن الخااليناكف لا يحت بان يزوج بحا يو صنظراللما وة في شاخ لك سواكات فيج الزوج ام لاومولاة الموس الكافرجت الكافرج مت لعطوة الكافرادي

واوفع الحالية كؤبذا الما ي تفيلا وكذا والما فالمونع كعين لفا منها إلى در واليا عرة وكل ونالمن كرين لخاص والما من واليا عرة واليا عرة وكل ونالمن كرين لخاص والما المنافق المعنيدا و معايدتى بياقالانا يرام وانا النعلي وكالتناقالني كانت العام وكذا ذا استعلى عينداو معاند فهوى من العام لما هج العضد فالفالعام ع فنها ن منفق المقدة وقس مختلفها وقال بي كي ا في كالعام وليس بعام والخلاف كأفاللم في استفاي مع الحال ع لفظامعنوى كذامن المعوف العهدى الذبنى لذالتكرة الالتارة الألاي الذي بنزله عالم المن من وتقدم تعريف الف مين بالماه وم كونيذه استغراف بندوه إبنا سنغراف تحركم وبذاه بعضها من الاول موه عدالكية المنناة والجوووا مالعد متينالاط ولانالا يزاقط والناول وفعووقانعنى في مجفض كأن الناول الماطوق بعضالا فوالناول نف كا بوظام للمنا مل بعضها الا فومن الناني وموالنكرة المذكورة لامزين الا فا العام بقبال تحصيص وموفق على بفراد بانايراد مذالبعض للخوفيك بذابالعام لمحضوص الفرق بهاانا ولجوم وادتنا ولا كاوالتا في ليس مرادالا حكادلان اولادس مرايالا وكان الانكارالا وكان الافرك فعام بجدون الناس كارسوك سطا سطاله والخعوا في الناس من المنال المران المئة كالفظ الواصالم عد المعنى للفي على المنافي المنا سناه لخفيقه نعدوبان بكوناللفظ الواصعيان تعنفيا فالزكام

من حيث إي نوطرا لحالا فراد كوالرجل فيرمن المراة اى حقيقة افعلى حقيقتها لان لك النظر للحام على لفيام ونها بالنظر لنفا ولد لافراده وال الخاص كاوراى كاف العام فهولفظ لاب نغرفالصالح ليغرض عليا العام فيسميه علم الشخص ويوا وضع لمعنى في الخارج لا بننا و كوبزه من حيثاً لوضع لا بل ن حيث لوند وان مسمى كل ن عاون ناول ليفر المعين ح ليس حيث الوضع كبل تربيت عروض وضع ما ن لهذا العنرفي خ النكرة لما بالى وما عدالعلم سن المنام المعرفة لان كالمنها وان وضع لمعين وبوا كاف كالمنعل فيها تتناول من الحاج أع وبتنا و لجرئيا الجريد و بلم وكذا البا في وعلم للجنب و بهو ما وضع لمعين في الذبن على الخطا لوجود فيذ كاسانة على المعين في الذبن على الماضية الخاخرة فالذبن وكذا مذالنكرة وبوا وضع لوا صريح زمعين وا فاعمون من اذاكات في ساقالانا عيزما ومؤدة كرمان نولا عامل والمان رجلان وهو وكرطال من قولات جارطال اسم عدد كو عنزة من قولت عند كاعشرة بالان افاكات في سافالنفي في المفام كام ووكديو المطاق والموضع للما هذبال ذانا كانسال وعنى كخور بسكونال ورادوا كالجنس فالمعربها وموواهد ما ذكركان النعير بالمطان كمون في فالر التارة كامنارا مهالجنس كون قاعا بزعا إلى المناع تعريب فالفرق بيها يعانكا نها موضع الما هيذالنعيان الذهني في عالم للجذ في فاسهاني كاوف من تعريفها والدا كالماعلى النعيين فهالجلب اجرالا كام اللفظ العام الفظ العام النافظ الموقع النابية

أذ مناه الدي بي بعض حدق كا سيا في وان الما دون المرادون الطاف ود الجازق الأفراد لفظ منعافي ونعيد لوج بالنان الخارج بالخارج بالخارج بالنارج بالخارج بالنارج بالخارج بالنارج بالخارج بالنارج بالخارج بالنارج بالن فليست حبق ولا جازانا نياخ ج بالخيف لعلاقة بن اوضع لااولا واوضع لم كاناح جالعالما لمنفول لفصل العلاذ امر مضل المعنسين بننفل الذبن فالاو لاما في وجي بالا من في الحالمة ونها ربعة عشر لوعا مدّوة با منابها في جمع الجوامع ومشرومها المنابح في الصفة الظامرة كالاسدلاخ النبطاع دونالاج لظهوران عاء وون الجز فالاسدالمفرس مجنو الجاز الذى علافت المن بحذاب الاستعارة وزاليانين ومحازالمن بحة وزالاصوليين فلا بجوزالي يزقاط لعلاقة عزما ذكر حالم بعينه والواضع فيدلها وبدامع فأوالهم انالوضع فحالجازاق لانتحاكا لوضع في المنظمة وبديعالي له الماط من في الحاج المنظمة من التعريب الى النفيدالوضع بالنا في نفينيده بدون الاستعال فيدار الا بجالتحق الحاز ستقاوض للمعنى للوكالاستعالية كان فالاناك المان كالوجوب لمصدرالماذ فلايحق فالمنتوعده فحازالااذاب قالنعال صدهية وانع يتعل توقيق كالرحن الميتعل الانعال ومون الرحة وقيفها الرفة والخوالم فالما يتعالمام وعلكافين المحاز البسل حقيقة كان الحقيقة ا ماليسل جاز كان النان كون البماز حقيقة وموكا المترك في مطلاقه على عينيدوا للحيقي والجازئ معابات رديها بدقحة قت واحدثافي حلها موذاليخ أينا لعمي فيجار على لحقيقة كاذكره! بنالبكي في شرح منهاج البيضا و كاونقل في شيخة عن والده وايده بقول الاصاب فيما ذا فالا ففت على ولا وى ونطأيرا الالايظر

للمنكار اطلاف على عينه مثلا معا بان رسما بافي وقت واحدال عازا على اللج الانه لم يوضع لها معادا نا وضع كل نها من فيرنظ الحالالومان تعدد الواضع اووضع الواحد بسافالا ولي بجلال مع عليها عند الجود ح تنالفران لمعينة لاصراكالمعوب بالفراين المحليها وفيح بالمنعدالمعنى المحتبقي المعينا نحقيقي وكازى فليس لمسترك وكساتي وال المتراوف اللفط المنعدة المواطع المحنة الموضع لابان كرن اللفطين والرمعني والدوضع كاله كالانسان السرفالمراد بالمعنى فيهز كرالمعهوم لاالما صدى اذ اللفطء المنعدوللخدالحا صدقا المفهوم ليس تزذفاوا نابونسا وكالانسان والناق والفالحدة لفظ منع إنها وضع الما في اللفظ المهل ما وضع لدولم يستل والفلط كفوك عذبذا الفرس شرالي جار والجاز والحاز والخافت الحالة ا فسام لغويه بان وضعها الم كلفة باصطلاح ا وفيه كالاسدلليوان المتفرس وفيه بان وم ا بالعون العام كالدار تذا سالاربع كالحار وبحافة كم إيد على لل في الحال كالفاعل المعروف عنالخاة والمتران وصفها النارع كالمعلة للجادة المحقوصة وى وتقدين الجهور تالفقها والمتكليان والمغزاد كان فناعوا في كيفية وقوعافظالت المغزلة الحافالين وضعها الناع بتكرة لم لاحظونها المعنى للعنى اصلافى للعرب فها فعرف فالغريم اظاما وزة من الما قاللغوية بمعنى واستعرفه فلها لليدلال على العلاق في على بأ الحانات لعوز حقال شرعيد والمختار عندابنا لسبكي وظاظ الماسئ قالت ازى والا ما بن والزلاج وقرع الفرعين فالمحلاة لاستية كالابان فاذقال عالم متعافي اللغوقا

مع عاجدة الحالات ولم نبقل مجديد كل منه ولام وين مع كنز تف ولافرد والحالات النبط لعلاوقع والنالف الالفظ والعلى المان والد قط العوم احماد لغيره كالمسالعة وكعن وفا فالمختل في عنا الما تحتمل والنص على الفالم الناطام ولوج وطب العلم الحالي العالم على الما المحتمل المعالم المحتمل المحتمل والمواج على الما المحتمل المحتمل والمحتمل و كفاته لولم مرزق بمنالال وانكان وفديطن النص على بشمل الظامرة لوى اعاللفظ الموى المالفظ الموى المعنى تكاب علوى لذاولاد كاروصفال نفساله الاستاع المنفح المعنى فأص ما في أون ادفا للف الكاف وبنا موارد من ول كمح والبلافا في فانقل الحار على الفاع من قالقر بطاني النص على لدليسل وكاب او منة وفد بطاني على الظاء فقط كا يفهم مزكلام القرافي وانالمف يفيحالين مازنضي ولاكتها لمعنى ويوالمبين م اسطله را کالعای ما داخرقای بفتح اليناسوا فاسمية بالاسمين المذكورين كان بحلاتم وروعلم السانالانب التعبربالانصاح بفوكان امررسول سصلى سعليدو لمطواف واصاب تزولا ينظ المنتماع الام بالطواف او نعلكان طاف واحدافان وجداوا وانفقا فحالاتضاح كانام بواصروطاف واحد فالمنقدم ذكروا فهاناعين ولوج وانع بنفقا فانذا والفعل على قتضى الفولكان ظاف طوافين وامر لوا منالم في الفول فعلندب وواجب فحقد وانامة منفدما وتناج اجمعا بين الدلسلين والا وان فقط الفعل تقتض الفول في واحداوام بانس فالموضى القول وقص الفعل محف في حق صلى سعلدو في أخوالفعل وتقدم اواستعنى ما ياكان منعجا بفسدكوذ نضاا وظايرا وت تقدا بالماتها وأن المالفظ المنقولين فاللموسوقيه عاقباء فالنوب منالذى فبلالمون والمفسروي نطويل موعيداذ المراد المتضح ولاكذ على لمعنى فيورا وفي للكليان نع المفهوم من كالحد مخيط المع العنه النافي فالعثم النافي الما المعنوان

اولادالاولاوعلى لعيج ومن كالسانيان فحالنغريف مع قرنية ما نعة عن رادة ما وضع لذا ولا شي على ذلا يصى براد باللفظ معينا والحقيقة والجازى معا وتعيالها الحالفوى وعوى واسم كاكا نفسام الحقيقة الحالك كام والا مناخطا موم امناد انسام المقيقة ال بقداما المازي فالتركيب سي المجاز في الاستمام الم فهوا سنا والنواليزي تولد لملاب بينها اعنى بين ذكك والنوي وكالت العركان يمون سيط في واذا تلب عليها بانذاد تهم إيانا استالزيادة وي الله الحالايات الون الايات المتاوة أبالها عادة وتفحة م المجاز في الركيب فنهم من عبل المجازفها مذكر من فالمستدونهم من عبل فالمستدالية فعنى زادتهم على الاول ازا دوايها وعلى لفانى زادى الله اطلاقا الايات عليه تفكالا سنا وفعل اليها وألكلا الفظ دل على المعنى و الناز طنة إى راج في المعنى و ما كالات راج في المون المفرس وح قالرجل الشبطاع وفرج النفر كالنفوا للؤول الفظ فولكاني من محقل نفي الميم مرجع بانكون معينان الج ومحقل مرجع في المالكا كالاسداد الملكا الرجل لسبكاع وال تاويل الفط ظامر في معنى على على لا في المان على المان على المان على المان على المان المان الم لدليا فصحاولما فطن ليلا وليس وليلاغ الواقع ففاسدا ولالشي فعلب لاناولم بهو قرب بزج على لطامرا وفي وليل مخواذ أفمخ افلالصتلاة إي ونويد التبيح على لظامرالا بقوى مذورته تاو مل لحفظ أور على الصلاة والنام لعنيلان بن مسلمة النفعة وقدا معالى نسوة امساك ربعاوفارى سأرمن واناك فع وفرة على بندا كالماريع من في المالك من عالبطلا في كالم بلا في الموالل في المالي المالك ودوبد مده الكالم المال ا

اللفظ له قال المص قب م اولى نه افادة الله وم ندكر اللفظ الموضع للازد كا يعلم نوكم البيان ويؤه امن اصول الصفة و وجالا ولوية بعذا و بلحا كارجع طاصل ولهما الحالياً تلقاة اللفظ المذكور لافادة لازم ما وضع كدونا فيهما الحافظ الذكور لافادة ملزوم ما وضع د اذالكا يمن في ما اللفظ اللغني لا الا فادة بحالفة الا و لكا الأفاح من العلمين الذكورين الذين الما كالمحيون كون فقرق على البا فالذي وكاف إلاصالة كالانفال في يدطو بل لنا ومن انتانها مؤطل لنا والذي مولازم لطول لفامة اليدو وفي لمجازمن المازوم الحالازم كالانتقال في دابستا سد في الحام من الدى ولمزع النبطع البدكان مذاالفرق رده الفروني فأفخ في المفتاح! فاللازم الم بمن المروالم بنفل مذا كالملزوم وصيندكمون الأنفالفها مؤللاذم الحالفاذم كالجاز بعدان ترقيبها ، ما فروع نوفها بانها لفظ اربد با ما فرمع عناه مع جوازان براد ترمع كالمفظ طول للخاد المراوبه لازم معناه المخاط كالفانه مع جوازان يراد حفيفة طول لخادا بضام نالنكان . بجزنوبا را وة المعنى لحق قالفظ مع الدة لا زدو المازلا بجزيدا لادة ذكات عناللا بجز في فولنا رايت ايسا في كالام ان راد بالاسداليوا فالمفرس اليوا فالمفرس الموادي الم فالمجاز ونبة ما فعة عن را رة المعنى لمحقيق كم منطواته في النه كالماز وبدا موالذ كالوافقة النوية الاولى نام يكن وافيا بركان على على فهواد الى ناكاني على ما دعاه المصنع ما وقنصاه ما ذكره الفروي من الره المعنى طين الخاجة على الخاجة على الواجة و . كالفرمقنفي بي إن البكاني على الما الخارية با فااللفظ المنعل فيها وضع لوم اوبالازم من الخاواجة وقال فالمطول السكا كمة كوه في وضع من

وان المحل الم تنضى ولاكة على المغريف من ما وروعلد الا بضاح بغيره ومولف الاول من منه ملى بسمه في إربينا ومحكاكا م في بناك عن تبيد بالجال في منه بذلكت ومذ الم يرد عليه ذلك فلم يجزج عن تشيمت بالجال والتا بالمالمسي للت ايضافهوا استأرالا بعلم المرادمذوان اطلع علد بعض اصفيا يرمخ والحاوكوامة ومندالايات والاطويث فينوسة الصفان السالم تكذبنا على ولال الفيغولين معنا ما البدنعا لا على ولا للف بنا وبلها في عليه خالين المفظ المعتالذي وضع اللفظ له قال لمص اولى فول في قا عاللفظ الذي طحير المعنى لمراد منظهورانا الافقامع بالكية بالاستعال كابسيكرة استعال فدخ الظامروالنص وجالا دلوية العالهم عنا فسام اللفظ ولا ينتظ ينه الوضع ولا تقيد بالمعتبر فيظهو للراد منظهوراناه كالمشعريا سمدو قضية اللول المعرف وجوبا وليب كذكك إذ المعرف اللول الصريح اللغوى وموالمف بل للخاية اللغوية الانبذ والمعوف النا فالعيري الشيخالما اللخاية الشيخة لل لا ينفي في في الطرح على النج عنه الا تعالى على النابل العوف شمة تعريف المذكور الإبدين فإلا ستعالية على لسا فالت وتفريه ولورة كافظ المفادات في لخلع اوكن الاستعال في على المان على النبيع وانع وستغل في على الناع الأكان مداوله بوالمفصور ونونع لفط المروالا من الأملا على النجار النبيع والألكان الانجال الخالين الذي لوع الكالمين الذي في

ومن افروم بصدق فمو فرموس النسته الحالاخ ورون الدنيا انفا فا د بذا القدم النفي من كام المع قال في من المفاصدويعية في الافرار لا جوا الحكام الديما ان كون على فلا يقط اعتاره كالاى بالنب للا يا نالفين لا الكي النبغ فلا يرداطفا لا لمؤنين مومنون وكالصداق مان بل الفريقط بالنب لايان لخيف في الكنو والغظار فانا النصديق! ق في ظب والدمولا فاموي حولة ولوسط فالناع بعل المحق الذي لم بطراعليد ما بصاده في طراليا فحقي كان المؤن ابن في كال وفي المع ولم بطرعله ما بوعلاة النكذب وعلى لقول لنا في طاعة كبيره من محقين مامع بنى ترافع المقاصر منه العلام! والفضل ما الا العبان فوالراج الذي النوو كانفا في بال ننة من الفقها والمؤلين والمتكلين عليه فن جعل منه الطاعة جاس الايان الايان الكام كان المراد بالايان قالنعوص الدالعلى زيادة ونفضانه واقا وبالسلف بذكك كالايان بالمعتى لسالق نباعلهم فبولد لهما لكن الخوع فالرفى المواقف فبوله فيها بحسب الذات فوه وضعفا ومحسب المنعلق المنعلق الفصلا وقدا خلف فحالاسلام فقيل والابتسلام والانقياد وقيل والتلفظ بالتهاونين الذى تقدم المرط للا مان او موط لذي الظام وعليها فتخارس عروبالعك مع قبل موالطاعات الزايدة علد كالالعيد . كا الا معد فم النظر لذلك على المال على ونورون العاس فالالعلام المنفع والت ومشرابط إى مشرابط الامان المحقط في الاول ما على النافي الذي عرى على

من المفتاح للنه قال فيوان فاذكره الفروين موالح ملان كان يركيثر ما كاوافنها رادة المعنى الخيقة الكانت عازة للقطع بصى ولنا فلا نظولا النادوا نكائه يحاد تطوولنا جانالكا وفرول لفصياه افع كين لكل ولا فيال نتى وقله فالخاياع سالجاز كالفاعلى لاخ فبانة لوانالا بان لغة الصدين القابطافاو الصديق بالقلب بالنهملى سعلدوسلماعهم الضرورة بحيد بمع فالله نعاظ عالى الله عام للك الله و المقدم الله الله الله عام لله الله على الله عام لله عام لله الله عام لله لذلك وفيولدك بحث بطلق للدا سالت والتكليف في العانكان الليفيا النفسانية وون الافعال الافتاريز بالتكيف بأسباء كالفاء الذي وحرت النظرولوج الواس ورفع الموانع فاعلمها بالعرورة فحند بري ساله بانع يسه بنالها مة والنصيلي بليس مسمى للا بأن ويزخ لا يكفر منكره وفي المعالمان مرعااليفيدتى بالظب ندلات والافرار بالاسان بالتهاوين فعلى بذالقول لنا في الافرار شط إى جزى من سنى لا يا ن وعلى القول الولايس بنطرس ساه ولالا يشرط لا فريهد ولم يفرس الدي النافي الأولاد على الأول شرط لاج الكام الدينا الخصة بالمؤسيان على كالصلاة عليه وظافة و والدنن في فارالساس والمطالب بالصلاة والذكاة وتؤولات فلا بخرى تلات الاحكام على نظر على الاولكالناني وال كان فونا علي عزمون على الناني فهذا فولا الخلاف بن الفولين ورجع طاصلة لما ن ما ذكر بل ويونون إلى تالاؤة كاله كذلك البنب شالينا فعالمان في على الول فهوعاء ثون بالنب للافوة دول الدنيا وعلى النافي ومن بالت المها مامن جدقة فرفوون بالن المهانقا

الني يادادة إ كاه ضده الذى لا ضداري وكرك زيدو كرد ولا بدى و فوع المنا لامنتاع و فوعها وعدم و فوعها مع فلا بدان بكون الدها مفهورا لا انولمنعين واده والمفهوم لمعذب واده من وادانه لا يكون فالفاله ولا فالبالمن فعد فيذ وا ذاانها ذاك أن أون ما لان على كالن على النالية على إصلاما ن الله وانفاالانم بنازم انفاالملزوم بذا خلف ولوقال المقهور لا يكوك الحاكفاه النهاان تعنعدان تعالى شداى لا باناع ولا باناغ ففد وروند كالانبع لفواد نعا بسر كينوسي اذا لمراد بطريف المت مهور ليس فينوسي وا ذلم ين سوسي ظيس مثل شي وول عليد الدليل العظلى لان الما تمين بجرى على عدما وي وكاليالاة اى بحب نظرى على صدم جميع ما بحرى على الاخروني عنه ما بنبغي على الاخرفلو ا كاما كلي والواقع الذجرى على والواقع الذجرى على في الحدوث وصفان النقص لا كافتها فهوكليد معرضة بين الم وجوار وجوطرى على ذلك يضاكم جرى على وتحقق المائلة واذاج ي لكت علد فلا كمون لها اذالا منزه ع جاة النقص كام ولو ما توجيرة لا تنفي عنه الحدوث وباقه فا تالنقط فيكون الها مع وقد تقدم بطلا و ما ذكر من إن الما تلين بجد إن بجرى على عدما جميع ما بجرى على الاخو و تبغي اينعي عذا مبنى على الانعرة الهالمت ويان من جميع الوده يساديها في فى جميع الصفاد البنوتية والبية لكن بذا الظامرة في والالام عدم المعدد فتنقى المائر ومزم قال الفلاة السعد التفتان في وادبي فلك نساويها من جميع الوجوه فيما بالما تلو والدلب العقلي لما أن يقال لون بن الله وجرة مانو في شي لكان بيها مساواة بين من جميع الوجوه واللازم باطل بلازم م

اصدان نعقد ناالطاب فندوفها بعده ان الدفعا موجود فقدور دبدالنع لقول نع لموى عبد الصلاة والسام افي نا الدو كالدالد لبل العقالي فالمعدوم العج العليجوزان يصدرمنه نعاه لاارادة ولافرط من علم دفره منصفات الوجود فلو كاناسعدو المركزان يصدر مذشى والك لك الفعلها وراز بوالحدث للعالم كاسيانى فاركب معدوه واذاكم ين معدوه كان موجودا ويوالمدع والالعالى تقصح الدنزه محذ لمنافاة للالوهية المناان تعنقدان تعاواه فالالوهة لانركك فيها فهوصف كا شفة فقد ور د بعدم وجوده النبع لفوله تعالم تحتما على الكان ينما المدالاا عاراس على على عنه المنظم المن المنظم المنهام المنهام المنسا فلم ين فيها غِراس و وذكت مونفي جودال كالمدع فان قلت بذه الملازة عفو اذبجوزالانفاق علىم الفساد فات بوكذكت عقلا ولست الملازة عقلية وانا بى عادية اذالعادة المستمرة لم بعيد قطاختلالها في كميس بدنية واحدة عدم الأفامة على موافقة كاللاخر في كل طبيل وحقر باناتي تفني كل وقطب الانفراد بالمكت والفرز ظيف الله موف كلينها با قصى عايات التكبرفان فلت فالي على المعيدة للظن لاالعلم فلت فمنوع بل ي عين العلم وعدم المستحالة النقيض عملالا يجرم عن كونه علما اذكم يوجد السخالة النقيض للخرد للج والجوع على وجد ويوعود في لكت و و له اله و اله الا فعن نعام وجود و الدك العقالان لوكان معدال في مل إستام الخاج العالى ن عالى فازول على ان المعادة كالعراق فالموا على فالموادة كالعراق فالموادة كالعراق فالموادة كالمعادة كا فيكون تفهورا اذ تدريدا صلايكا وبنى ورمدالا فرنصدا ي تأي والد

فهوالذى حد فالعالم فيلنم ان كون قد ما اذا لولم كين قد ما كال ن من جز العلم ولوكان من جليم كدنه بأ خاف وا فا قانا انه اذا كان عالم كدنه لا نه لواحدة لزم الدوروالت السلح كالها باطليا فالملازة اندلوكا فيحدث العالم من جلية لزم كونه طاو تا ال كون لو تحدث فان عاذ الحالا و ل منوالدوروان رئية المؤالنها يونوالناسل الفائلة في المان الما وبواى كونه ط و نا اللازم لعدم كونه وزيا باطلها موس المناه كنفي اللهندي وأبوا طلح المستام الباطل طلح اذكان باطلامتر فيتت نقيضه وبوكونة فذكا وبهوالمدعى يشازم كونه واجد كذانة لكان جاز العدم في في تحاج في وجوده الي مخضص فيكون محدثا اذلا يعنى الجديث الأما يتعلق وجوده با بحاده افوية بالنبة للصفات امرى بحث للدين العدالتفناز الى سادسان لعنفدانه نعاسى كياة زايدة على المتفاد فقد ورد ذكات الشيع الولد فقا الدلا مو الحالفيو ود كالمالاك كالعقالا: لا يجز وور في الامور المرجودة عفر فالمولي السجام كزوجود شئمن الامرايودة إعالحادة المعرفها بالعالم فكانجا وبو المدعى ولانالعدم الجاة نف والدين وعذ والحاة صفة ازليني ترصي والعلم سابعها ان تعنفذانه تعاعالم بكليشي ولوتتنعا بعلى إيدعلى انه ففدور وزيل الثرع لفوله فعانزا المالوانطيف بعط ولفوله عالم العنب والشهادة ودل علمالدليك العقلي المان الفالفادة الما بنه إكالما ب انار فالبديدة النظامة لا مختاع من فادالالم من على غالنظام البديع مع الناف من والديزوي والعلم صفة ازلية بحاالاطط بالاستماكا بي ناسما

را بعها ان تعتقدا ز تعالیس نخب ولافوض لاجوم فقد و ل علی کالیل العقالي ن بزه الامور الثلاثة بحرى عليها المحدوث وصفات النقص ي افيها لا تفااجرالعالم و سواجميع اجزاية محدث لما سياتي ولمزم مذان كمون موصوفا با في صفات النفص للروها الحدوث والديكاف في الحالي كرى علي الحدوث ولاتا في صفات النقص ح اللم ين لها مذا ظف و انا قلنا النابذة الا مورالنال في العالم لا قدا ما النفوم مناند ادفيره النا في العرض والاول ما ان بمون مركبا اوجوركب الاوكالجب والنافالجوم لمعنى لجزء الذى لانجرى فالمتكلمة ا عالا يقبل النجرى لا فعال ولا فرضا بالعقار و لولرك الجسم من اثنان فاكتر فدي فدي وقد يطاق الوعلى لليب يعرض معنى أم بذات وزالمكنان ان توسف بان يكون يخزه فيزنا بع لتي يوره وتعنى فيام العرض بغيره التي تخزيونان بكوك يخزه تا بعالىج بي وبولجورالذى بهرموضوي أى محلالذى فوالذى فوالدي الما كالحاج الون تى دوره الد فا فالتئين اللذي بخاج الحاصه الحالا فوقى حوده الحاج اللافقة بوالال سي ها والمح وموفعا والكال المخاج موفعا والكال المخاج المحاج الما ينب الحكام سي ندي الهوا والحال الصوره ومولم كب مذالح عندي والما ختاج كان تاكسين الافرق وجود الخاج تهودورا لياطل والسافان تعقدان فع فدران وصفاته الذانة أى لا وله فهوصف كانه لدولولد ولا او وابدعليدلا فعلد فقد ولالدليس العقليان فكا على الحاطان في اللام وتو ما سواه والاجاز لفول معضه وصفاد لا تحاليس في وا ي فرمضا و كا الحاليسة عيدا ذاوط و فالانتيز وكالمتغرط و وموط و فالبدائ ي المائي وموط و فالمالك

من الجاة والعلم والفدة والارادة والكام صفات السبعة انفق على ثباتها ا بل ت وعلى فيها المعترك لما يمزم على ثما ت غير الكلام نهام من معدد العندة وبوتمنع الم يسمعهم انكاران تعاري الم فادر مريسميع بصير لفيام الاداد عليه اخرجوه عن ظامر المنعم و فالوالة كذكات بناته لا بصفة زاين عليها وا فاللنة المارا والنافدد القدرة أناع تنع قالذ وات لا قالذات والصفات القوه علىها مره المتقدم والنبوالة تعاه جماه وعلما وقدة وارادة وسمط ولجرازايداكل منها علي الدولما يلزم على نبات الطام منها منها منها على الحادث بدارته على الماس المال الحادث بدارته المالي اعندوس الكام بواللفظ من اللفظ من اللان المان عمم الكارداد تعامتكم لفيام الله علىدا فوجوه وفالمنقدم وفالانه متكام بكام قاع بغيره بالجاده لاقام ناته وابلاك نة لما بمتوا الكام النقل صا وبوللعنى القاع بالنقص بالمعرفة با بالكام اللفظ النق لم يخز والمنكام على الطام والمتقدم بل ثبواله نقا كا ما فا ما بدر وبوكا ماللفظ عنى محلوقه والاول صفة ازلية وعزعنها بالنظ المعروف والنابي النظم المعروف المعروة ذكا الصفة الازلية ولما يطلق كانها على كل علاقات الفرآن وقدا خلف بل بجوزان يسمع كلام السالنف يئ ندهب الاشعراكان بجوز فياسا ان سبمع على لدورته فكالم بجوز روبة ماليت يجيبم ولاع ف فالخرج على ماليس بصوت بل قع سماع لموسبى ولمحد عليهما الصللة والتلام بإزاكهم ولفار بذاج الاسلام الغزالي وعليدا سندلا لالمص بقول تعا وكلم الله موسى كلما ودوب الماتريد عالمان لا بجوزان يسمع واناسمع اللفظ اللفظ للا المعلد المخاوق في كلواختار ال كليم من يستان سمع لجور الولى لله فاهد من فرك بدالا عد من فاهدا ومن جميع

ال تعقيان تعام ورعلى عمن بعلم ال يوجد بقدرة ازلية زايدة على ان تعلم ال وروبذك الشيع لقوله تعاان اسعلى شئ موصوف كاذكر بدلالة العفل قديرة دل على الدلسل العقالات عدم القدرة نقص والدين وعذ والقدة وصفدا زلية توز في المكن محد نعاهها به تا معها ان تعتقدان نعاج مد لكل مكن بعلم ان بوجد باراده رايدة على الذفقدور وبذلك الشيع لفوله تعافيريد وقوله تعافي يفعل بالذى بمعنى ما فيلواذا لمن مراذفه للاردة وول عليه الديس كان عوم الارادة نقص والله مزه عن والارا وصفة زايدة كفل عطر في المكان والفعل والرك بالوقع على لتا بع لها بمعنى ن الثبى يقع كايوين وا فالم محضص القدرة لا ستواد نسها الحالطونين ولاالعام لانه نابع للوقوع عكس للارادة كالجعنى زقتا يعالم اشتى كا يقع فلا كوك الوقوع تأبعاله والالزم الدور عامنه ماان تعقدان فامتكام بكام قاع بذاته فقد ورد بذكات الث ع لقوله نعاير سون ان بدلوا كام الله ولقوله نعا وكلم اللموسى كليماه والعليالدك الدليس العقالان عم الكام نقص واستنزه عن ذلك وكيالى تعرب الكام عادى فتران تعتقدان تعا بصرالبوات بالهارزايدة فقد ورد بذك النبع لقوله نعان الابصر بالعباد ولقوله نعان الدكا تعلون فير ول علد الدلس العقالان عوم المعرفيض والدين ويذنا في عربان تعقدة نقاسم السموعات بسمع زايدعلى ترفقة وروبذكك الشرع لفؤل نقافد سمع المد قول لنى بخاد ك في ذوج ما قرا الله وللوسكي المع فقل كا إنها والوسكي الخالدوالديمع كادركاان الاسميع بعيروالم والبعرصفان الياء تزيد بها الا عاط بالمبعوات والمسموقاً على لا عاط بهما بالعلم ومها والخذة قبالها

نعا بالا يجاد وللعبد بالكسب بنسالفعل ليد فيترتب النواب على لطاور والعقاب على المعصد وبوالمنصف الفتح دون الا بحاد الذى مومن لا تعا المتعوث في ملة التصرف المطلق فالهنسم رابع عنز النعتقدان تعانيب لعهاده الصالحين على الحمد ومعاف لعاده المذنبين على بهما كان ذكات بقع مذ تعايم الفيمة فقدا خرنعالى ندكك كفوله تعافن نطل فقال ذرة جرايره اي يرا نوار افرالاته اي افيا وسرومن بعل منفال ذرة فيرايره إى براعقابه ويدل علدايضا ماذكره بقوله ان النواب والعقاب الم بنياا ي بفعامة تعالم لفعل كالجز تعان فعل من الأقال عالى الم لكذم بجززان بفعل من مناما و وجدن الامر والنهى والتوفيق للبعاده فدلك الدليل من على يقع مذ ما ذكر و بذا وليل قناع كان ولالدك العقليان ذكات على بيل لودة عليدلان لا يج على ست عنى فلدا ثابة المذنبين وعفا بالصالين لكن لا يقع مذولات الخاره بعك وبولا يخلف كانفذم نع المذبنون بغراك قد نعفر لهم فلا يعا فهم كا اجر بذلك بقولدان الله لا يغفران يشرك و ويغفرا ووي ولكت لمن ب فهو محفوط العقاب فاسع عبر الانون الله يك فقدورديدال علقولة تظامنيرا الحفاك المن الرسول بالزلادمن رب والمؤمنون معطوف على الرسولكل من الرسول والمؤمنون امن بالدوطا يكتدونم عندجهوالمسلين اجسام نوراية نظهرني صورتخلفة وتفوى على فعال ث قدولاد بالايان بهمالايان بالخم موجودون وان عادا تسوانهم لا يوصفون ندكورة ولابانونة وانهم معصومون لا يصدر عنه ونياصلا ولا يردا بليس اللعنان لانه منالجن لامنهم فالاستننافي الايدا المنقطع اومنصل عتارسموالهم

الجهات. الذعند النعفدان لقاء لا يجرى في لعامرا كا يوجد مذشي لا بعد قدر تده وارا و قد و حكم اى قصائد الذى بولمعنى ارا و تدي ذالا معرى كل صى برقى شيح المواقف فعطف عليها للناكيد المناسب للنام فقدور وبذلك الشيع المفولة تعاوما تفطمن ورقة الأبعلها افراالايدا ي إجها وبودلاجة في طلمات الارض ولارطب ولا السوالا في كاب بين اى على تفاعلى عد التفسيرين فيذاذ المقصود مهاالاخباربان فعالجط بلط يومد من العالم وذلك مستلخ للمدع علماس رالدا ما مناات فعي رضي للدقط عذ بعولد العدية اذاالملا العلى حجوا إ كاذا سموا نا سفاعالم تبكل يؤجد من العالم فتب وجوده على يوجد علدانهم ان يقولوا بان لا يوج مشى فى العالم الا بعدرة وارا وية وذكا سيان اذاكان كذلك كان بوالموجدلذكك دون عرة لتوقف الإبحاد على لعلم بالموجدت ووده على يوجد عليداذ موافا دة الوجود وبولسوب للاجد بالقصد و فصدا فا دة الوجود لايكن نوجيد تخالجهول بوج بخلاف الكسيالواقع من العبدلا بتوقف على لكن ا ليس موافا وة الوجود فيكفيد العصد الاجال واذاكان بوالموجود كا نموالفادر المريد لكل يرجد تن العالم والالزم به المحذور الالى و ولهيد الدليس العقالي في تعابو الموجد للعام كامرذ وجرى في العالم احراى وجدين سي يغير فلدته وارا وتدبان وجد بقدرة غره وارادته كمان تفهورا فحراه على كاده وذكا و يفض والمنزه محذ فعلم ذكات ان فدية العبد وارادته لانا يُركها في يجاد فعله ظل فالمعتزلة وا تا العدوالموط لا بعددة وارادة كان عقب كسي العبدله بعرف فندة وارادة الدالذي بوسب لا يجادالله لي يقدرت وارادت كلدولوث لا قطع لسبب فالمفعل عدرلله

لعدم النعرض فيها للانبياء فيرالوس في علد المحون بالرسط فيا ما وعلى أ الفول ورد في عدد من في عديث إن جان في في انعد دالا بنيا ما يذالف واراية وعثرون الفاوا فالزسط منه تلاغاة وتلاذعشر وفهديت رواه الالمم أكمد في سنده بنده صعفان عددالانبيا مايتا الف واربعة وعندول الفي وان الرسام في الماية وجم عفروفي عديث رواه الولعلى في سنده بناه صفحة ان عدوالانبيا كانتالات ولانافي بين بذه الروايات على قدر صحتها فألواقع لان معنوم المخالفة الا يعنبرا والمريد ما يد لعلى نافيرا و وقد ولت رواية الزياوة على نواية النقص لا لعنه مفهوها والمراد بالايان بالانبيا بالخسم صادفون في دعو كالنبوة والاسل من صاد قون في دعو كالرس كاد وانهم المعوالي تمهم ما امروا بتبليغة تفضيلا فيما فضل منه فالقوان واحدلا في بخره وان ورد بعدواى الاخاراك بقربان بعضها صعيف لا يعولة علد ولعضها خراط دولا يمغي في الاعتقاديات وانهم معمون والمراد بكوظ معصوبين على الإج اذلا يصدر عنه ذنب ولوصفرة سمواقب كالبغة اوبعد فأوقب كالمراد بدعز ذكات وح فاورد بالقنصى مدوره عنى فوول ومن حسن اليسل في ما يول ما قالليند حسنات الابراد سيان المقربين وتاميع شية الاتومن وجوب البعث إى اجااستكا الخاق يوم القيمة بعدفائهم بال يعيدا بداي بإجرا عا وعوارها كاكانت بعداعد لهاعلى الصح وقب البعد تفرق اجزاعا ويدخل فيها الارواح إن يامرا مرافيل أن ينفي فالصور بعد جمع الارواح فيذف قد صلى وح الى بد لها ولنور بان يجعهم يوم الفيمة للعرض والحي فقدا خراوجود ما المالبعث فلقوله تقا

لاتغليا ولا فاروت وفاروت ان قلنا بانها ملكا حالا نها لم لعدونها ونب وتعليمها الناس السحوا فأكان بام السابطاله وتميزا بسوين المخوة على ان تعلیم از وزاد و الد میزنب الهوطاوتها وسی شان تون جمیع كتباسالذ فاز لها على لا بنيا فقدور دبرال على السال بقة فان فيها بعد على منها وكبنه وعدتما ماية كاب واربعة كيت كا درد في لعض طرق صديت إلى رقلت يارسول سدم كابا ازل سدفقال مأية كاب واربعة كتبازل سرنت في وعيفة وعلى نوح تلاتين صحفة وعلى را بيع ف صحايف وعلى وسي قبل التوراة عن صحف وأيل التوراة والإنجلوالربور والفرقان اخ جاب جاب وعرة والمراوبالا عاب عالما عان بان السنطان الماعلى لا بيها تعضيلا فيها ورد بدالقران على الوج الوارد بمناترال و التوراة على وسيح الإنجل على سي الزبور على الور والفرقان على والإنجل العليم وصحفاعلى إيم وصحفاعلى وسحفاعلى والعالم فيمن عداذكك والت وروبعد كفا على لتفصيل الراك بوا ذبوا فادولا كمفى فى للعنفاديات ولها كلها كام السالقاع بع في المدوان تعدد سياعتار كالنظ المفرور والمسموع الدالها السبئ بكام السايضا كام و كذالا عناركان بعضها افصل يخ على وقالكام على إسالاعظم وبونا سفي لجيمها غلوة وكابة واحكام ولوموافقة على لانج سيع سيم ان توس طلانيا فقدور وبالشيع لقول نعا بعدا سق تالاية ال بقة وليند ولا طرة لذكرة عنا ور جميع للفرن بين اعدن رس بالابان بعض الكفريعين والاستدلاكية الاية على لدع ظامر لا على الفتوليترا وف البنى والرسول كامر على الفقول بعدم ترادفها

berd

كون بعد الحسابا: الجرافينيغ أن كون بعد الحساب الذكتقدرالاعاك الوزي لاظهارمقاور اليكون الجزابح بهاقال القرطبي رحماله تكاوبولينرفض الجذة والناربعرهاب وسم عانة افسام مقون لأبكار لهم مع حسنات معارفتوضع فيمقا باحت تأتح فيكون لحا تقامعها ومخلطون لم مع مع منا تهم كاير وصفاير فنوضع في مقابل خياتهم في كون لها نقامهما فان كانت الحسنان افعال الجنه واوالسئات افعال في المئية وال نساويكان من اصحاب الاعواف بذا ذا كان البكار فيها بنيه وبن الله فان كانت فيها بنيه وبن الخلق اقص ن واب سناة بقدر فا قالم يعوف زيد عليه من وزار من ظله مخ يعذب على الجبيع وكفار فيوضع كفرس واوزار سي في كفة وان كان لهم اعال روضعت डीयहर शंध हुन गांच के किल है। है कि है किल है किल है किल है। किल है किल है। किल है किल है। علدوسلم ومنفاء المالح فلقوار فعاانا عطيناك الكوثر نباعلى حدالتفاسيرينه ا زالوص قدف والنهم لما نعيد و توسيخ بالانتها المانية المانية المانية اكنزمن عدد بخوم النهامن مدر بمذكم فظا بعده ائ بعد الما قولي الحل الناا على مها من صيف فالاولى وى موخوض من مديث رواه مرواله ولظه بهو عروعدند رلى على فر كيتر بوحوض رو علدا متى لوم القيمة انية عدد بحوم السما ولدي ومومني على ورضم بوالمالن المقترب الكوزكان الظامر عوده المالجز الكثر الذى علد والولاق الما قال الخافظ ابن جواز ظامر الا جاوى ومن الكوتر كفرد اخل لخية والخوض كانها يصيد فيذ من وك النه قال وت بطلع على لوق كوتر لكوز بدمز إى فق سرالكوتر عده بخوالساً و فحدث الكوز بالحوض ابوالمنفولي عطا مول ذكات والنابية والحافية

كذلكت بحي السالمولى والم النسور فلقول تعابوم يجبعكم ليوم الجع ذلك يوم النعابن يعبن المؤنب الكافرين إغذ منازله مواجعم في لجنة لوامنوا على هذالتقامير فى ذكت وقول تعاليد النسوو براعلد الضاماذكره بعول لا الوطي الالوط بعث ولننور لما كان كاوجدام و لاتحال للدولفع لل كالحد فكان يفع لل كالحديث ات كند فد وجدالام والته ي د ولم يجوزان فيعلى ، ن فذك وليل علي وركا ويشام تاسع عسمان تون بوج بالخذ للنواب الناء للعقاب فقداجر تعالى بوجود ما لقول وتدعوضها المستوات والارض وقول ذلك جزاا عداسالناروبل علدايضا ما ذكره بقول والا بان لم يكونا موجودين كما كان اى وص امرو لاى من للد تعالى و يجوز فكا ان يفعل من مات كان وجوم الامرواليني لا بنيه تركا حظة انالنواب محصور في لخذ ونعيها وان العقاب محصور في الناروجيها بها موجودتا نالان لقول فيكا عدت المتقان اعدت لككافرين ولا يفينان الم ولاا علها مع قبوله ملفناء فيدونان تون بوعود العراط و بوحبر عددعلى ظه يهنم وق من الثعروا حد من السيفي على الخاق في والمالي وزل ب اقدام الملكنا وفدا جراسه ووده القولة فكا صدوي الحالي وسوقوع المحاط الخية ا عالنا مرون على قزل ق على ميها عادى عندان توسى بوجود الميلان ولا السان وكفتان يعرف بمفاور الاعال إن أوزن صحفها بعلى لا يج فقد فرا لله فيدوذكر الميزان بلفظ بلع لالتعدده بالمنفي في المنافي المراكن وم الحالم المان ا ى او طويت المعدده والواج الاول ويديد كام المص قال لعلما ووزن الاعمال

الى سى دين عظمن النونف وان على الدي المان على المان ال نظراكود كان سي في الده وان ذكات كان في والنون ا ذلاب رط مذالا حزاز عن الما و في العارض ولذلك علم يجزز وا في المغرف المؤمن عن الروة العارف لبعض أواده مراده تولف من سيم صحابا ولوقى وقت لا مطلعا فالركالف من زاده لا فواج من ذكراوم اوه لغراف من ماه بعدموت وسوالمراوقي بذالفاع كامر سالات رة الدوند ودالحافظ ين قرق الموس المور المراق الموس المو البهو منوعا والمالي في نون بن وس فران ورد اورك البعدون لم بدرك الدون بحال فرويوظام والنوبي السابق يسلوها كاصفياً ا بى الحمقيا الله الله من العطفاع اى الله من ا مراتبالفرب فبكون تحضا إلم المرتبة الت ملين لبعفوالاول وجيمالاحطاب اوالابان فافرقه منهاف سل يحيع الموسي الذي المالال والعالم مالا على من الأوكال المال والالعال في المالالا والعال والعالم المالالعال في المالالالالالمال في المالالالالالول في المالالالول المالالول المالول المالالول المالول المالالول المالول المالالول المالول المالول المالول المالول المالول المالول المالول المالول المال في الانساء الل عن الصلاء بد الصلاة والسال على على يون عالل بنيا الحالا . أ فيكر والصلاة وكذاا كام مالم يفع ظابالمون تفيقة او تزيلالان الرسان سي فريم علي في المن على العن على العن في المن الله في ا لقان وريم على المسانسانسان على وولاي المالسانسان على الموديد नित्र हित्त हित्त हित्त हित्त हित्त हिता हिता हिता हिता है। ا كا وم الا خار في الا نما واللا بركا في القوان العيز في الفول برا

ا كالواض كزين عدد بخوم السما و فيهديث مسام ال المع وفي فيره عدد بخوم فلعلا اجرب فبالعلم الحفا اكنزنم ذكا فربوالناكث وسي من سرب منطم فطا بعده ابدامن حديث اخرواه احدوالبزار بصذاللفظ وفير مها بعناه وهو ظامر فحان الحوض فالبشرب مذمن لم يدخلها وبعذب فيها بالظاوقد اختاف المروف العراط اوبعده فلان بع منها الحافظ بنج كالفام عاضالنات مندلاعلد بامرعة قالفلوكان العراط الحالت الناربية وبين الما الذي عيب فيذي الكوز انهم وفيدن فت واما النفاء فاعوله على نبعنك ركت مقا ما حودا بنا على البي الذي نقتل الواصري وفيزه اجاع المف ين قلدم: با ا النفاعة في تعجيب لالحساب عالاراح من بهول للوقف ولصلى نسعلدوسية شفاعًا ستاعظها بده وى فخصت بالناينة وفي وفال ووم لخية بعيرها بقال النووى وى كفت بروزع فيذالنالذ في فوم و سراوال تحواالناران لا يدخلوا قال القام عياض في وليترك ونها في وبه و تنكر اللعنزل فا فاعندم على عدم جواز مركب الليرة الرابعة فأخراج من ادخل إلنا من الموصدين ولا كدفيها لجزه وبده ت كرة المغزلة بنا فندم على قلود مرتكب البنيرة في النارالخاسة الدرجات في الجنة لا عليها قال النوى وسي تخفية بال ورية في وقع استوت ما تم وكياته ان يرفاوالذ ومنهم اصحابالاء وعلى التو على التو ع تخذصلی اند علیدو کری اصد می رسول جی ای بی صاد می فی بنوندور سول جی في الذف الظرال على يدوليلا على ذلك من المنوات الظامره والآيات البابرة ابدلافعاعلى الدونا والاعالى المامة على الفائدة البلغا

الحان الحام على الحديدة الانتخاص على لحدالة ي وي الله الطام على حداد المقصور سووالطام على ليسملة اولاد وبالذات من بنه المفدد مع بان النبة اى موادك بدالطام البين النب بنهاائ بن منه الثلاث باعتاره صدفها المؤدكات من الطام على المؤد ولذلك وصفها بالظرية مكذؤكر فاست عوم تعلقها وقال محدة من عوف نعنها في العلوم وفي والدين من المرالشي ا ذا جعله مهما اما البسملة فالطام علها متحرفي ربعة تفاصد وفات المعقدالاول فالكذالاول تها وى البارف ذكر بقول فالبالتي فيها لا في إنتعلق كما العديبات الاول فيما نفيذه من المعالى فذكرا نهامويدة للاستعاديا سيالله اوللمصاحة له على وجالنبرك وفداخناف في بهما الاولى فقيرالا منعانة لان الباللفيدة لها بى الداخ على العالم الفعل التى لا بعدالا بها كالبا في ليت بالفاع فكان الفعل لم مكل سدقا الموصد باسمة قوارا سمة تعامزات الالة وطاصرانها في على جاللوجود لفوات كالانبزاد المعدوم ومتاريد من الحينات وفياللها جي على لود المذكور وبالطف من الاظال الرياد المسع والادلى والاالة مقصود الغره لانذاته معان المعصور من علمال لفعل جعالى وللسال ولك المادوا عباران بوسال بركة وذلك راج الحاذكرولات لعقد بالدوعلام الدوعلام المان في المانهم المانهم كالمان في المانهم كالمان في المانهم كالمان في المانهم كالمان في الم

من الانسا والملا برعاي على إستفلالاذ به حما فلمالا نعام بها على بع انهى ويعد بى الظروى المنقطعة عن الاضافة وكوزفها ها الناعلى الظي على معنى المضاف البدوالنصب على بد انفط واتى بطاف رابغيره ا وفدكان البنى صلى لله علىدك في با في با صلى الى في الله واوا ما بعد بدليل انقال الفايتا ليها اللازم انقالها وغالبا بناى لداما الذر بواصدة المناذكورة في كتبالتي تنها كو بعد من كاظ وسمول الما وللفعل للذ شى يدالحداد والصلاة والساق والساق فينوالا والخاط وق الدص ادى الخاج من الدال وقوم اللازم بعنى المان عنوا الفات المان المنعد قالى منقدد او مقدد المنافذ الما مناف على طاقتصى تقديما او التي و تقديما على المعادي المال على الماسوة الدال من عوالمنعدى على عنى الما تقدة عن فهما على وعف المقدة الصفيان يقفي المان व्यक्तिमा गामित दे में भी भी के के कि मार والأوفال في بالاختار بالاناة اليانية الاعلاق والا فتصارالذى إدوى الالفاظ معما توديع النطول مع عوم الملاكل المؤدى الما في بعالى الما في والميح لغة وع فا منفوا بن بزع الحافظ فان فالمالح فالحالم المام على الملك المولان عن المال الم

everil

محلهما منصوبا على لحالة بنا على لمثهورالسا بن وعلى لمفعولية بالحال المفدية وسئ تعناا ومهاجا على وجالبرك على عالم في الحرعلى محليجوع الحار وبجرور بالنصب هنا وبالرفع اوالنصب فها بان تخوزان المحموع وتبقد ره اى ومع لفندره المنعلى السما ومعدا من عدى الما وين الاسم عناميدا جوى ذو نقيره ط صل ملا بدا بوللوا في لما قبل الناريد بالنعلق والتعلق الاصطلاق لمنقدم تقدره والوالمبتا وروان اريد بالمعان الخراد مول المندا في في والا عامن الخرود المرفع المالية نا و على السابى من الكرم على بعد هذف معلى الذى كان اسم بولزاونعلاج ولإناز لإلفام فاحقه والمان وي كالنافة واجلانفاقا و محاجوتها في المعنوب على المفولة نناعلى القول المقا المن مورالقا بل معمول للخالي وواكام لما ذكرس لهم معناه من فهودان كان مضعنا الوجر الحذف ولسمة جميع الجارو ولخود فرط منقواتها فالا مقنقتى عند بذا الفاء ل على على باذ للزكاري القائل مورو فاعلدان محاج والروعام اعطالهما على المحتى لنفد اسم معدد لزوم الموتمنيغ لما من مذف المعدد وافظا لنص الحا ع بقا على في عول الذي على فيدا ما سات واعلا واسط على الوالا و لليني على سوس في في الله العالى في البيدا على الحيداد العالى في الميدا على الميدا على الميدا على الميدا العالم في الميدا على الميدا العالم في الميدا الميدا العالم في الميدا ا

الكالاليندول على على الدوالمندكو وتنتي مل خطة وكالدو على ولان الماحينية اول على المارية يميع المواء الفعل الله مهااذاكات لل مقانة ولان معاجد أسر تقاعلي و والنزك امر مكشوف يقيمه كالعامن سندى في امور والنا و الناد في كوفا الالا المندى السالا نظر قبق الموت النائ في فعالها الواجب الماكاع رفا بجبال كون المنعلق بتعلق فيوصل الى كالمصدالنصب في محليج وره فهوالمنعلق بن في تحقيقة للن للونة الواسط في فعلقه بناطلق عليه منعلقًا تجازًا و فديطلقون على فيموكها ازمنعلق كان الاستفري للنعلق فيد وفنهمذ بان كا مع خراا وصفة اوصلة اوطالا وحب خذف المتعلق لفيا مفادوين لم اعطى كم فى الاواب على المشهوروسي بينظ فاستوادالا الم بحب عدة السيم ظرفالعوا وحنينة فالماللذكوره بحبان عمون متعلقة بعامل محذوب من اللفظ ابت في النفيرا المسر معددا وفعل الماللة كونها مقداكا منها على الما في التقدر او موفوا عنها وزغلى الوج اللاق فهاء اد بعدًا فسام فم ما ان بحوا كل مها من اوة الا بداو كو فا او م وة الناليف وتحوة من كالحال العنا الدر جعلت السماء مبندال فيزيان فهافكون الاقسام كان وول على المول الماكا والدكا والمواولون वर्गाहर्ष्य महत्वा महत् ومع نعيد المنعلى على من العدى الذكورين على على الله المالي الناكورين على المعالى الم والجودلف المصفوب على لمفعولة بالفعال لذكور وكونان كعل

المفضى للنصب في آل منعلقة بابداً كالمحذوف كابندى بساله كابن ورد بازيزم حذف المصدر وابقام عواد والجيب بان الظرف والجار والجور منتوسع فيها ما لا بنوسع في غيره ما انهى وكلام في في ايتا المفتضة للرفع والتعلق وبي فيها وقديقال لي خواست بتعاولهج بن البناية المفتضة للرفع والتعلق وبي المفتضى للمضع معلى لخزية علا المقتضى للمضع معلى لخزية علا المقتضى للمضع معلى لخزية علا

اى بواسط على في على لود النا في المقابل موسى في معول الخزالعول على الج كالموف ومعول معول النبئ معول لذلك النبئ بدا بوالظامر في تعررالا را وموافقة كمامرفان كان بوالمراد في ا بالن عن المصديع بقائلال محتفاعلى الطاق والالمتنع مذه ومع ابقاعلا سي ين كون مصدرا والوفع الفاعل ولف المفعول من يت كوز مبتداوالا المنع عذ والمبنام بفاخره واوط زا تفافا على الون معول معول النشئ معولالذكات الشئ باطردالان ان يكون المضاف الدمعول للعامل في المفاف وإنوا طل تفاقا ولين سينا المناع عنو المحدد ع نفاعا مطلقا ظاردالفالات المعول فأروج وروي والانواع المتدود الناكون وليار وفرورا عاجوهما ينوس اي بجزيها الما كالمرالذي لا يتوسع اى كوز ق الم الكرة وردها في الكام نعم به اللواب يمتيان قدي عَلَىٰ اللَّه وعلى لوج الذي من على تعديمن جل كاللا والجود منصنا على لمفعولة بالمقدر والجزي وف فانالاتم كدولا تحاص الا بلواب المذكور تب قديوف الحالكام المصنف في ذا الجي والنافاراعلى دويصاد في للا كان رايت تنو من بن المصدة علما خط المولف علما فيها ما في بذه ولفظها منعلق بحدة و الماسخ فريت الحذوف ا و فعل مقد الحانها ا عان المين الوافع إو موا القول المين عالى ما والمن عاوات عاد المعالى ما والمن عادات المعالى معالى ما والمن عادات المعالى معالى معال محل كاروالجورنف وتنفيده اسماعهما نصبا بفا بالجزالمحذوف وقبل 

المفتح للمفد

